

## Barreto Campello condena tratamento desigual para NE

15.ª página

## Organização luta para evitar novos casos de cegueira

15.ª página



5.ª página

## Calourada-76 busca maior integração



4.ª página

## Cientista recebe honraria da UFPE



12.ª página

## JU lança agora Caderno Literário

7.ª, 8.ª, 9.ª e 10.ª páginas



# PROFESSOR MOSTRA A IMPORTÂNCIA DAS HUMANIDADES

Tecnologias e humanidades não são saberes antagônicos. Devem caminhar de braços dados, livres da concepção perniciososa de que uma se sobrepõe à outra, o que só ocorre por conta das imposições da sociedade de consumo, tão em voga, atualmente. Por fazerem discriminação entre essas duas áreas, é que burocratas e tecnólogos têm cometido erros absurdos, na elaboração de programas os mais diversos, comprometendo inclusive vultosas somas de orçamentos públicos.

Depois de chamar atenção para o perigo que oferece essa concepção antihumana dos estudos acadêmicos, durante a conferência de abertura do ano letivo, da Universidade Federal de Pernambuco, mês passado, em sessão presidida pelo Reitor Paulo Maciel, o poeta e Professor César Leal afirmou que "a eficácia da Universidade é muito menos o produto de mecanismo burocráticos e institucionalizadores do que o resultado de uma reflexão de natureza filosófica sobre as forças envolvidas no processo, o que infelizmente não ocorre na escala desejada".

## CONTRIBUIÇÃO HUMANÍSTICA

O tema da palestra de César Leal foi "O Estudo das Humanidades na Universidade Moderna". Ele lembrou, inicialmente, que "nas grandes civilizações antigas, os artistas, os intelectuais, constituíam o núcleo das camadas dirigentes. Eram filósofos e poetas os que aconselhavam os reis, os comandantes de exércitos e dirigentes de nações a construir os símbolos do seu poder sem limites. Assim foram edificadas o Partenão, as Pirâmides, a Grande Muralha Chinesa. Arte e técnica andavam juntas. Não havia entre elas muralhas isolantes. Hoje, os tempos são outros. Os tecnocratas, em associações com os burocratas, vão empurrando para fora da cena os intelectuais. Denominando a si mesmo de "práticos" e "realistas", em oposição aos artistas, especialmente os poetas, que eles classificam de "irrealistas" e "sonhadores", os homens práticos mantêm o controle das instituições, inclusive das instituições universitárias.

"Quando falo do ensino das humanidades — disse César Leal, ao entrar propriamente no tema da conferência — "tenho em mira não as técnicas ou os métodos pedagógicos ou didáticos empregados na transmissão ou criação do saber. O que preterido mostrar é como se poderia chegar a uma união mais estreita entre as artes e ciências humanas de um lado e, do outro, as ciências da natureza e a tecnologia. Ao mesmo tempo, busco mostrar o despeso em que estão colocadas as humanidades em relação às outras disciplinas científicas ou técnicas, consideradas prioritárias. Em princípio, não há um divórcio entre a ciência e a técnica, de um lado e as humanidades do outro. Mas como a ciência e a tecnologia se tornaram o fator mais importante na promoção da riqueza e prosperidade dos povos, vem se ampliando a cada dia, nos países em desenvolvimento, a crença de que as humanidades já nada significam na sociedade contemporânea. Essa crença encontra apoio especialmente entre os tecnocratas. Para eles o importante é a criação de bens de consumo, para atender às neces-

sidades materiais da existência. Esses bens só a ciência e a técnica podem proporcionar. As humanidades poderão aguardar o momento em que a sociedade já superdesenvolvida materialmente poderia então dedicar-se às ciências do espírito, à música, à literatura, às artes plásticas. Contra esse raciocínio simplista levantaram-se nos Estados Unidos, na década de 50, as vozes dos próprios homens de ciência que não haviam deixado morrer em seu espírito o gosto pelas humanidades. E quando homens como Allen Tate, o próprio Einstein, o poeta Ezra Pound começaram a definir como pseudociência a filosofia daqueles que só falavam na necessidade de formar mais engenheiros, físicos, químicos, geólogos e farmacêuticos, o Deão da Faculdade de Artes e Ciências da Universidade de Harvard, Prof. Howard Jones, desceu do alto de sua Cátedra para dizer: O humanismo e as humanidades são, é evidente, uma das mais antigas criações do homem. As diversas áreas do conhecimento estão numa igualdade teórica. Quando digo isso, reporto-me não tanto à distribuição das horas dos estudantes ou dos orçamentos do corpo docente ou da compreensão popular ou incompreensão como faço em regular à filosofia da educação e da cultura norte-americana. Longe de argumentar em que o reduzido império das humanidades prova que a sua vida efetiva terminou, os cientistas e os cientistas sociais de renome têm afirmado precisamente o contrário. Têm dito que as humanidades devem ser ensinadas mais generosamente e distribuídas mais amplamente entre as pessoas do que em qualquer outra época, pelo motivo de serem cruciais a uma vida boa numa sociedade tecnológica industrializada".

Outras considerações seguiram acerca do problema criado pelos tecnocratas e burocratas, tendo o Prof. César Leal citado vários autores, inclusive Albert Camus, para quem "a arte não é uma satisfação solitária. É um meio de agitar o maior número de homens, proporcionando-lhes uma imagem privilegiada das nossas alegrias e tristezas comuns".

Para César Leal, a formulação de Camus refere-se especificamente à função social do artista, sobretudo do escritor, apontando para uma área de responsabilidade não apenas estética mas, sobretudo, moral. Considera o conferencista que, a discriminação entre humanistas e cientistas é anti-humana e vem sendo feita pelos tecnocratas e burocratas. "O ensino das humanidades é uma ciência, especialmente o da literatura, e são tão importantes para o bem estar de uma sociedade industrial e tecnológica, quanto o estudo da Teoria Quântica ou da Teoria da formação das estrelas", observou.

O poeta César Leal acha que as prioridades devem ser apenas para recursos materiais e não para recursos humanos. "Um professor de humanidades tem o direito de dedicar-se exclusivamente ao estudo de sua disciplina assim como tal direito é concedido ao cientista ou tecnólogo. Lembrou que, atualmente, tanto os Estados Unidos quanto a União Soviética passaram a dar mais alta prioridade aos estudos das humanidades,

justamente o oposto de alguns países subdesenvolvidos e em fase de desenvolvimento.

Reportou-se à importância da linguagem, sublinhando que Grécia e Roma foram civilizadas pela Língua. "Um povo que se desenvolve sem o domínio escrito da própria língua é um povo que está fadado a perder o controle de seu governo e de si mesmo, afirmou ao citar E. Pound. "Se a literatura de um país entra em decadência, esse país se atrofia e decai. Muitos acreditam que isso não é possível, já que todo mundo se entende, independentemente de que haja lido ou não os grandes autores. Os que pensam assim estão metidos, sem que o saibam, no lodaçal da inércia. E esse lodaçal pode ser mera ignorância da extensão do assunto, ou uma simples má vontade de sair de uma área de semi-ignorância".

## NEUROSE

Em seguida, César Leal referiu-se ao que ele chama de "neurose existencial", e mostrou a necessidade de estabelecer-se uma união mais estreita entre tecnologias e humanidades. Argumentou que esse entrosamento pode-se efetuar a nível de cidade, de país, ou até mesmo no âmbito de um Campus Universitário. "Um Campus Universitário — argumentou — não deve ser encarado apenas como um espaço físico a ser preenchido caoticamente, através da visão de um simples administrador interessado apenas em ocupá-lo sem levar em conta a constituição física do ambiente como elemento integrador dos diferentes saberes — científicos, artísticos e tecnológicos. Uma Cidade Universitária não pode ser uma selva. Do ponto de vista urbanístico ela tem de ser considerada como um conjunto de contratos a serem harmonizados, em sua heterogeneidade, pela ação de seus arquitetos-professores, designers, pintores, escultores, paisagistas, poetas, sociólogos, engenheiros. Não através do trabalho isolado de cada um deles, mas constituídos num grupo permanente de trabalho. A cooperação entre esses homens é não apenas necessária mas indispensável porque somente eles possuem treinamento, abertura teórica e espírito educado para a compreensão expressiva de formas, de cores, paisagens e valores textuais expressivos da natureza e da vida".

Considerou, por exemplo, que um Campus como o da Universidade Federal de Pernambuco, onde nada foi feito em termos de realização estética, a cúpula universitária tem ainda condições para fazer a mobilização de artistas plásticos, escultores, poetas, arquitetos, engenheiros e especialistas no uso criativo da iluminação, em arte ambiental, painéis simbólicos em escalas dinâmicas, sinalização do tráfego elaborada a partir de escalas artísticas e, o que é mais importante, motivar estudantes e professores para as atividades manuais relacionadas com o cultivo de plantas ornamentais e formação de bosques que deverão servir de símbolos capazes de identificar o caráter e o alto nível das atividades que se desenvolvem no interior desta comunidade de homens de letras, artes e ciências".

## Brasil já programa a energia nuclear para década de 80

"Uma das metas prioritárias do governo brasileiro, constante do II PND, é a preparação do país para a década dos 80, em que a energia nuclear deverá contribuir com parcela significativa na energia elétrica gerada".

Tais palavras foram proferidas pelo professor Hervásio Guimarães de Carvalho, da Universidade Federal de Pernambuco, durante conferência que fez parte do início do ano letivo na UFPE. Ele acredita que, no fim da próxima década, para ser sustentado o atual desenvolvimento, haverá necessidade de uma crescente complementação térmica que, em decorrência da escassez dos combustíveis fósseis, exigirá uma participação maciça da energia de origem nuclear.

"É preciso ressaltar", continua o professor, "que a geração de energia elétrica é somente um dos aspectos da utilização da energia nuclear, relevante pelos aspectos econômicos e de preservação do ambiente. Mas, para uma nação emergente, como o Brasil, outras aplicações poderão ser de grande importância. A propulsão naval, a utilização de reatores de alta temperatura nas indústrias química e siderúrgica, por exemplo, poderão dar instrumentos à indústria nacional, ainda neste século, para conquistar mercados, cada vez mais sofisticados e agressivos, onde a tecnologia e a economia de escala são peças fundamentais para o sucesso".

Para ele, os propósitos da Política Nacional de Energia Nuclear deverão ser alcançados gradativa e progressivamente, levando-se em conta a recomendação do atual governo, expressa em suas diretrizes gerais, quando ficou determinada a "intensiva preparação do país para a era da energia nuclear". No que diz respeito às pesquisas, ficou assentado que elas "precisam ser bem coordenadas e orientadas, especialmente para o setor de pesquisas aplicada".

No entanto, no que concerne ao setor crítico do desenvolvimento tecnológico, o esforço principal consiste "na elaboração e adaptação da tecnologia", onde será dada "nitida prioridade à tecnologia relativa ao aproveitamento de recursos autóctones, não disponível por certo no exterior, recorrendo sem vexame, nos demais, ao cabedal de conhecimentos já desenvolvidos em outros países, pelo qual pagaremos nada mais que o justo preço, tanto em termos de divisas como de garantias, sob estrita vigilância que resguarda uma autêntica transferência de tecnologia sempre atualizada e, assim, a futura autonomia do País".

O professor assegura que, "qualquer nação, mesmo dispondo de reservas naturais não totalmente aproveitadas e tendo recursos financeiros ilimitados, somente poderá desenvolver-se adequadamente se contar com as estruturas de base, as equipes de cientistas e técnicos, graças às quais a indústria conserva a capacidade de aplicar inovações surgidas, em qualquer parte do mundo, e, sem as quais, seria impossível a substituição e de atendimento interno de suas necessidades energéticas, conforme preconiza o II PND".

## CNEN incentiva pesquisa

Assim, cabe à Comissão Nacional de Energia Nuclear (CNEN), diz o professor, incentivar as pesquisas fundamentais, como meio de qualificação do seu pessoal técnico e de criação de conhecimentos e tecnologias que permitam o verdadeiro desenvolvimento nacional. Concluindo, afirmou. "Vários cursos em nível de graduação e pós-graduação são ministrados, no País, nas áreas de engenharia, medicina, biologia e agronomia, com o apoio do CNEN, que também promove o intercâmbio técnico-científico, patrocinando a vinda de peritos estrangeiros ao Brasil e a ida de especialistas nacionais ao exterior".

|                                              |                                     |
|----------------------------------------------|-------------------------------------|
| Reitor .....                                 | Paulo Frederico do Rego Maciel      |
| Vice-Reitor .....                            | Geraldo Bezerra Lafayette           |
| Pró-Reitor Comunitário .....                 | Sebastião Barreto Campello          |
| Pró-Reitor Acadêmico .....                   | Theophilo Benedicto de Vasconcellos |
| Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação ..... | Ruy João Marques                    |
| Pró-Reitor de Planejamento .....             | Leonides Alves da Silva Filho       |
| Diretor do DEC .....                         | Marcus Accioly                      |
| Redator-chefe .....                          | Manoel Neto Telxela                 |
| Redatores .....                              | Raimundo Carrero                    |
| .....                                        | Angelo Montelro                     |
| .....                                        | José Carlos Targlino                |
| .....                                        | Angela Delouche                     |
| Diagramador .....                            | Josias Florencio da Silva           |
| Repórter-Fotográfico .....                   | Maurício Coutinho                   |

*Editado mensalmente pelo Departamento de Extensão Cultural, órgão da Pró-Reitoria Comunitária, como veículo oficial de comunicação da Universidade Federal de Pernambuco. Livros, revistas, cartas e colaboração em geral devem ser enviados para a redação, que funciona no 2º andar do edif. da Reitoria, Cidade Universitária — Recife — Pernambuco.*

## Incentivos ao estudante

Busca o Ministério da Educação e Cultura ampliar cada vez mais os setores de incentivo e ajuda aos jovens estudantes, nas diversas áreas do ensino e da pesquisa, dentro da orientação que o Ministro Ney Braga vem imprimindo à sua administração.

Vários programas poderiam ser lembrados, em termos de justificativa, como as Bolsas de Trabalhos, mais recentemente as Bolsas de Arte e o Crédito Educativo, paralelamente aos vários concursos nas áreas do Folclore e da Literatura.

Cuida então o MEC de dois aspectos da maior importância, capazes mesmo de notabilizar qualquer administração: ajuda ao estudante carente de recursos financeiros — e aí o contingente é bem maior — e ao mesmo tempo incentivo e estímulo ao espírito criador dos universitários brasileiros.

Quanto à parte de estímulo destacaríamos o programa criado pelos Departamentos especializados daquele Ministério, última-mente concedendo bolsas de artes que permitem ao estudante, de qualquer área do ensino, realizar pesquisa ou estudo nesse campo, desde que tenha pendor ou gosto pelas coisas do espírito.

Embora esteja em fase de implantação, o Programa de Bolsas de Arte já foi anunciado em todo o Brasil. Neste sentido, esteve no Departamento de Extensão Cultural, da Universidade Federal de Pernambuco, uma comissão do Ministério da Educação e Cultura, dialogando e acertando detalhes para o oferecimento das bolsas — o estudante vai perceber uma retribu-

ção pecuniária de 600 cruzeiros, mensalmente, para fazer o trabalho que deseje no campo das artes em geral.

Com relação ao Crédito Educativo, críticas e restrições ecoaram, como era de se esperar, posto que, tudo que começa é passível de erros, falhas, dentro da concepção humana obviamente. Ressalte-se, entretanto, a intenção do Governo, voltada para contribuir, no que lhe compete, buscando a elevação do nível cultural das comunidades.

Verifica-se, por outro lado, a disposição do estudante de participar de forma efetiva, dos programas, seja no âmbito da empresa pública, economia mista, seja nos empreendimentos exclusivamente particulares. Quer ele marcar presença, pois não se pode conceber a idéia de alheamento da juventude, risco que nenhum povo quer experimentar, notadamente num momento histórico marcado, sobretudo, pela renovação de valores em todos os setores da atividade humana.

O chamamento aí está. Resta ao estudante engajar-se, recebendo estímulos e retribuindo através do seu entusiasmo, da sua vontade de aprimorar conhecimentos, técnicas e coordenar idéias, participando de programas nos diversos setores — ensino, pesquisa e extensão. A ninguém é dado o direito de assumir posição de absoluta irreverência. Só se suplanta uma idéia com outra idéia superior. Logo, é através do fazer, do participar, que alguém pode manifestar habilidades, aptidões.

## Maciel vê contribuição do Direito à sociedade

O Reitor Paulo Maciel exaltou as ciências jurídicas ao enfatizar o papel que desempenhou no equilíbrio e desenvolvimento da sociedade, durante a cerimônia de abertura das atividades do Curso de Mestrado da Faculdade de Direito, mês passado. O conferencista oficial foi o Professor Nelson Saldanha que fez, igualmente, análise ampla e profunda do Direito.

A sessão foi presidida, inicialmente, pelo Professor Lourival Vilanova, coordenador do Mestrado, transferindo-a posteriormente ao Reitor. Compareceram, além do corpo docente do Curso, o diretor da Faculdade de Direito, Prof. Hilton Guedes Alcoforado, o Pró-Reitor de Pesquisa, Prof. Rui João Marques, convidados especiais e estudantes.

## Escritor tem estímulo através dos concursos

O escritor brasileiro não pode hoje reclamar contra a falta de publicações ou de promoção através de prêmios literários. Pelo menos, cinco ou seis grandes concursos vêm sendo promovidos anualmente no País, com prêmios compensadores. Para os ficcionistas, o mais importante deles é o "Walmap", criado pelo "Globo", seguido do Prêmio de Contos do Paraná. A Revista "Status" acaba de criar um concurso de Contos Eróticos com prêmio de Cr\$ 25.000,00 para o 1.º colocado, além de uma viagem à Europa. Existe ainda as revistas especializadas como "Ficção" e "Escrita", preocupadas com a divulgação dos novos autores brasileiros.

Dentro dessa linha de premiar o esforço do intelectual do País, a Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, com sede no Rio de Janeiro, está divulgando as bases do Concurso de Monografias Sílvio Romero, criado em 23 de junho de 1959. As monografias podem versar sobre qualquer tema do folclo-

re brasileiro e devem ter, no mínimo, 50 folhas tipo ofício, datilografadas a dois espaços. O autor está obrigado a se inscrever sob pseudônimo, enviando, ainda, carta lacrada com nome completo e endereço. O primeiro lugar receberá Cr\$ 50.000,00.

Também na área de monografias, a Secretaria de Cultura, Ciência e Tecnologia do Estado de São Paulo, em convênio com a Campanha em Defesa do Folclore Brasileiro instituiu o Prêmio Amadeu Amaral. Todos os trabalhos inscritos, cabendo ao primeiro colocado Cr\$ 20.000,00, deverão versar sobre a contribuição de Amadeu Amaral aos estudos de folclore no Brasil. Só serão considerados trabalhos inéditos, apresentados em três vias e os originais, como no caso do Prêmio Sílvio Romero, devem ser encaminhados à Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, Rua do Catete, n.º 179, Rio de Janeiro. O autor será inscrito sob pseudônimo, enviando carta lacrada com nome e endereço.

## Medicina está de luto com a morte do Professor Estevão

Com a morte do Professor Antonio Carlos Estevão de Oliveira, recentemente, perdeu a Faculdade de Medicina, da Universidade Federal de Pernambuco, um dos seus colaboradores mais eficientes, que se destacou sempre pelo zelo e dedicação às suas tarefas como Adjunto de Patologia Geral (Departamento de Biologia Geral) do Centro de Ciências Biológicas.

"Foi um colaborador eficiente e dedicado, esforçando-se sobretudo para formar profissionais na Medicina" — declarou o Professor Aluizio Bezerra Coutinho, chefe do Departamento de Biologia Geral,

dias após o passamento do seu colega de Magistério.

### Atividades

Graduado pela Faculdade de Medicina da UFPE, em 1936. Foi biólogo do DNOCS, sob a direção de Rodolfo von Ihering, no Ceará, onde realizou importante trabalho sobre biologia do Pirarucu e sobre a reprodução de peixes de açudes e dos rios, tendo criado o método de hipofiseação para promover desovas. Ele veio para o Recife em 1938, quando iniciou suas atividades de docente na Faculdade de Medicina. Fez os cursos de Estatística e Genética Humana em São Paulo.

# “Calourada - 76” procura integrar os estudantes



— Tinha tudo para agradar. Se não foi melhor, é pelo fato de ter sido a primeira experiência. No próximo ano, tenho certeza que a promoção atingirá realmente os seus objetivos, reunindo mais gente, principalmente os Diretórios. Foi assim que Conceição Lins, aluna de Comunicação Social da UFPE, viu “Calourada”, iniciativa do DCE como tentativa de oferecer aos “feras” uma nova opção em termos de “trote”. Música, teatro, filmes e palestras, tudo isso fez parte da programação.



Explicam os dirigentes do DCE: “Diante do que vem acontecendo, nós, através dos Diretórios Acadêmicos da UFPE, chegamos à conclusão de que essas entidades, como órgãos de representação estudantil, deveriam propor uma alternativa. E esta alternativa é a “Calourada-76”, que tem como objetivo iniciar um verdadeiro entrosamento entre veteranos e calouros; quebrar a monotonia cultural que hoje existe na Universidade, e ainda, fazer com que vocês participem das suas entidades (Diretórios Acadêmicos e Diretórios Central dos Estudantes)”.

O apelo é dirigido aos novos estudantes (os classificados no vestibular) com opções para os cursos de graduação da Univer-

sidade Federal de Pernambuco. Foi a fórmula que o DCE encontrou para tornar mais efetivo o encontro dos que chegam com os que já estão — na linguagem acadêmica, calouros e veteranos. É o tradicional “trote” que ressurge com uma nova temática, novos objetivos, diferentes mesmo daqueles que, em anos passados, conseguia impor ao calouro uma série de obrigações sem qualquer sentido cultural, social, como por exemplo, o raspacabeça, o mela-mela, banhos, etc.

Nos dias 9, 10, 11, 12 e 13 de março, na sede do DCE e na quadra de esportes da UFPE, na Cidade Universitária, houve música, teatro, palestras e filmes para os calouros. Uma semana realmente cheia de boas

atrações, um encontro agradável e significativo para os recém-chegados à Universidade, com a participação do Grupo Corredor, José Ramalho, da Paraíba, Lula Cortez, Batalha Cerrada (conjunto), Anatálio Teixeira, Quarteto de Cordas e estudantes (veteranos e “feras”).

Além da parte artístico-musical, foram realizadas palestras sobre a realidade social e a Universidade com professores universitários, inclusive debates sobre teatro.

Os Diretórios prometem repetir a promoção, nos próximos anos, com maiores atrações, com uma programação capaz de tornar a “Calourada” uma atração a nível mesmo do ambiente universitário.

## TV-E tem agora nova perspectiva

Aos poucos, as televisões educativas no Brasil começam a impor uma nova fase no campo das comunicações. Os seus programas, que não alimentam os vícios das tevês comerciais, são cuidadosamente dosados, de forma a levar ao público uma mensagem sadia, orientadora e sobretudo voltada para a elevação do nível cultural das comunidades.

Para o presidente da Fundação Centro Brasileiro de Televisão Educativa, Gilson Amado, as perspectivas são das mais promissoras, nesse campo, a ponto de argumentar que já está definitivamente superado o conceito de que “televisão educativa não é mais uma coisa chata”.

As tevês educativas são orientadas com vistas a unir as atividades educativas, artísticas e culturais, de maneira que os seus programas possam atingir uma faixa de público cada vez mais ampla, dentro de uma linha de atuação própria, específica, independente das imposições de grupos econômicos que, pensando apenas nos próprios interesses contribuem para que as televisões comerciais elaborem e transmitam programas de baixo nível, como se o público não estivesse à altura de algo melhor, que venha ao encontro do seu gosto artístico e cultural.

CANAL — 11

Já foi o tempo em que a televisão educativa não tinha audiência. Uma prova disso aí está: a Televisão Educativa Canal-2, do Rio de Janeiro, em apenas quatro meses de transmissões experimentais, nos fins-de-semana, conseguiu superar as audiências da TV-Tupi e da TV-Rio, na faixa de horário considerado nobre, segundo pesquisas do IBOPE. O fato deixou o presidente da FCBTE satisfeito e veio ratificar as suas estimativas com relação à posição que começam a assumir as televisões educativas, no setor das comunicações.

No âmbito da Televisão Universitária Canal-11, novos esquemas de atuação estão sendo delineados, com vistas a atingir os seus verdadeiros objetivos.

Pelo menos o Reitor Paulo Maciel, logo nos primeiros dias de sua administração, teve o cuidado de reunir diretores, programadores e técnicos do Canal para uma semana de debates sobre os destinos daquele canal de TV-E, tendo convocado professores e especialistas em várias áreas do saber, para uma avaliação mais ampla sobre a forma de atuar do Canal-11, dentro da perspectiva de estabelecer novos esquemas de trabalho, nos moldes do que há de mais moderno em matéria de comunicação social, evidentemente a nível de uma televisão educativa.

## Milhares de estudiosos em todo o mundo debatem os problemas da parapsicologia

A Parapsicologia é, hoje, uma ciência que atrai milhares de pessoas em todo o mundo. Nas principais cidades, principalmente da Europa, são fundados centros científicos especializados para o estudo dos fenômenos paranormais. A cada dia aumenta o número de publicações versando sobre o assunto, dando ensejo a proliferação de cursos, palestras, conferências e mesas-redondas.

O interesse do público pela Parapsicologia foi ainda mais espicado, quando a imprensa mundial noticiou que, na Rússia um casal de cientistas, Semion e Valentina Kirlian, inventara uma máquina que podia fotografar a aura humana. Diziam as notícias que, com o emprego deste aparelho, era possível conhecer os estados físicos e psíquicos das pessoas, segundo as cores e a luminosidade emitida pela aura fotografada.

### POLEMICA

De imediato, gerou-se uma polémica entre os estudiosos da Parapsicologia, envolvendo, inclusive, o público leigo, dada a sua conotação emocional e religiosa: seria esta aura a alma humana ou apenas a manifestação de um corpo energético a que se denominou de corpo de plasma biológico ou corpo bioplásmico?

Para o presidente do Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiológicas, o Promotor Público, Valter da Rosa Borges, a aura humana é um fato comprovado experimentalmente, conquanto a interpretação de seus espectros seja bastante discutível. "A aura humana, diz ele, nada mais é do que um "efeito corona", cuja variável é o organismo vivo, o que produz a rica variedade de suas cores e intensidade luminosa. É justamente esta variedade de sua manifestação, mesmo numa só pessoa, que está a merecer um estudo minucioso, insento de qualquer preocupação religiosa ou filosófica. A rigor, portanto, afirma Rosa Borges, não há qualquer prova de que a aura seja o perispírito da doutrina espírita ou o corpo astral dos ocultistas, esoteristas e teosofistas".

Entende o presidente do Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiológicas que, em futuro não muito remoto, a observação da aura humana poderá servir de adjutório à diagnose, desde que sejam corretamente interpretadas as variações espectrais do "efeito corona". Aliás, diz ele, a literatura especializada relata casos de videntes que, pela simples inspeção da aura de uma pessoa, são capazes de diagnosticar a sua enfermidade e revelar, inclusive, o caráter do consulente. Tal diagnóstico, segundo se pensa, se firmaria nas alterações da aura de uma pessoa enferma, como se o vidente, por processo desconhecido, captasse as radiações oriundas de um desequilíbrio na estrutura atômica de uma determinada região do corpo, ainda que essa enfermidade não se tenha manifestado a nível molecular e celular.

### MAQUINA

Informou Rosa Borges que o Instituto Pernambuca-

no de Pesquisas Psicobiológicas, com sede à rua da Concórdia, n.º 372, salas 46/47, já possui uma máquina Kirlian, contruída pelo seu próprio Departamento Científico com a qual vem realizando experiências controladas com o objetivo de ampliar o campo de pesquisas neste setor. O efeito Kirlian, diz ele, tem produzido exageradas esperanças entre os místicos e desconfiança em muitos homens de ciência. É mister, portanto, que a pesquisa com a aura humana se intensifique, em clima de tranquila experimentação, até que um verdadeiro veredictum científico possa ser dado sobre o assunto.

### DIFICULDADES

Adverte Rosa Borges que os fenômenos paranormais são raros e instáveis, o que dificulta, sobremaneira, o seu controle. Raríssimos, também, são os bons médiuns e poucos os que se dispõem a cooperar na pesquisa de suas faculdades. Geralmente descambam para o misticismo carismático ou para a militância religiosa e sectária, quando não procuram tirar proveito de seus dons, sob as mais variadas formas de gratificação pessoal.

O ideal, diz Rosa Borges, seria trabalhar com médiuns "zero quilômetro", ou seja, aqueles que nunca frequentaram centros espíritas ou terreiros de Umbanda. Um "médiun desenvolvido" é um médiun condicionado e em tal circunstância quase impossível se torna a constatação científica de suas faculdades e dos fenômenos que produz.

O Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiológicas é, no Recife, a única sociedade científica dedicada ao estudo e à pesquisa dos fenômenos paranormais. Já ministrou, desde a sua fundação em 1973, vários cursos de Parapsicologia, inclusive pela TV Universitária Canal 11, no ano passado, sob a responsabilidade do seu presidente, Valter da Rosa Borges. Todos os domingos, em sua sede, no horário das 20 horas, o Instituto promove debates e conferências sobre fenômenos paranormais e questões paralelas.

Ainda este ano, provavelmente no segundo semestre, Valter da Rosa Borges estará lançando o seu livro "Introdução ao Paranormal", onde o assunto será tratado de maneira objetiva e pedagógica com o propósito de proporcionar aos leitores uma visão panorâmica e unificada da Parapsicologia.



## Geraldo sugere o aproveitamento de reserva florestal

Qualquer homem de sensibilidade, e sobretudo amante da natureza, gostaria de concretizar, dirigindo um órgão oficial a sugestão que o professor Geraldo Mariz, da Universidade Federal de Pernambuco, acaba de manifestar: o aproveitamento da reserva florestal do Curado para fins científicos, compreendendo a realização de aulas práticas de Botânica, estudos zoológicos, ecológicos e históricos.

Prestar-se-ia também para o cultivo de novas espécies de vegetais e habitat de animais, principalmente das espécies ameaçadas de extinção, quer pela falta de ambiente natural, quer pela ação predatória do homem. Atualmente, a mata do Curado, sob os cuidados da prefeitura Municipal do Recife, em face do processor de tombamento entre a Edilidade e o Ministério da Agricultura, é utilizada, apenas uma parte — mede cerca de quatro hectares, o total da área — pela estação de adubos.

Pretendem-se, outrora, transformar a reserva florestal do Curado em parque zoológico, chegando-se a instalar jaulas e compartimentos para animais, viveiros de aves, etc., dos quais só restam destroços e alguns exemplares de araras, pombos e outros pássaros de menor porte. Na verdade, salva-se apenas um aspecto: o cultivo de mudas de vegetais, para o programa de reflorestamento da Capital pernambucana, a cargo do setor especializado da Prefeitura.

### AMBIENTE

"Já pensou, quão importante seria a realização de aulas práticas à sombra destas árvores — sensibilizando-se os jovens para o querer bem à natureza! — a observação é do Professor Geraldo Mariz, coordenador da Pós-Graduação em Botânica, na UFPE, e que vem desenvolvendo pesquisas, há muitos anos, nessa área das ciências naturais.

Com cerca de quatro hectares, a mata do Curado é um dos últimos pulmões verdes do Recife, devendo por isso ser preservada e passar a receber cuidados técnicos, por parte dos órgãos especializados, de forma a se tornar um ambiente propício a pesquisas e estudos. Aos Departamentos de Botânica e Institutos de pesquisas das nossas Universidades, obviamente com o indispensável apoio financeiro, estaria bem entregue a reserva do Curado. Ou, quem sabe, até mesmo o IBDF poderia prestar-se a esse encargo.

O Professor Geraldo Mariz revela, ainda, outro desejo: esta-

ria bem localizada, no coração daquela área verde, a sede da Sociedade Protetora dos Recursos Naturais de Pernambuco. Com a palavra as autoridades encarregadas de estudar a viabilidade da sugestão. A mudança proporcionaria novas perspectivas às finalidades daquela entidade.

### MATA-PAU

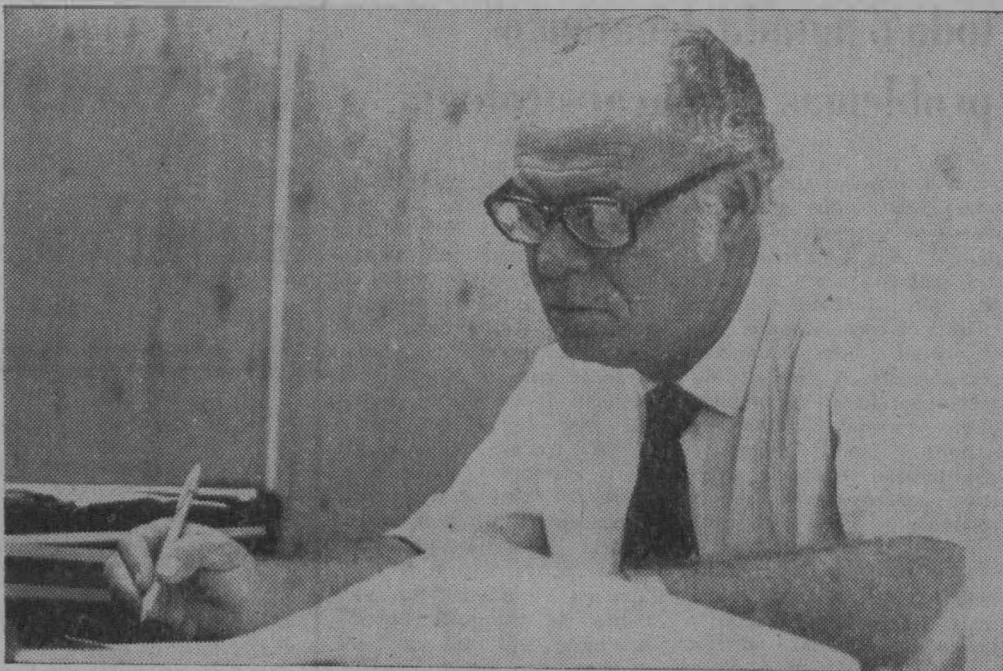
É na mata do Curado que o Professor Geraldo Mariz chegou a uma conclusão: o mata-pau (*Clusia* popularmente conhecido por pororoca) não é o terrível vegetal destruidor de outros vegetais. Pelo menos, é o exemplo que deram quatro pés que nasceram sobre galhos de Visgueiros e pau-pombo, naquela mata, agora já crescidos para a terra. Continuam vivos, as *Clúsias* e os hospedeiros, apesar da união íntima.

Mil e outros exemplos poderão ser observados, cientificamente, no campo da Botânica, desde que aquela reserva venha a ser transformada, tal qual o desafio do Professor Mariz.





TEMPO LIVRE PARA MIM É  
ESTUDO, É LEITURA, É CRIAÇÃO



# VALIDADE DA APOSENTADORIA É DISCUTIDA POR PROFESSORES

A aposentadoria, cuja validade é posta em discussão pelos psicólogos e outros especialistas que se interessam pela matéria, tem apresentando ao longo dos anos um duplo aspecto: é esperada ansiosamente por uns, enquanto há os que a encaram como uma espécie de pesadelo, do acaso é sua capacidade profissional, "ao muito que ainda podem oferecer à família e, por extensão, à sociedade".

Nas grandes cidades, o problema apresenta-se mais complexo, tendo em vista,

entre outros, fatores como a escassez de espaço físico para que as famílias possam levar uma vida mais natural. Consequentemente, a vida do aposentado passa a ser, às vezes, uma espécie de pesadelo para o indivíduo e à própria família, quando esta não está igualmente preparada para a aceitar e oferecer-lhe o conforto, moral e espiritual, de que necessita, após dezenas de anos dedicados ao labor cotidiano.

A presença, diária, de grande número de anciãos nas praças e noutros logradouros

públicos, representa uma consequência do problema, nas metrópoles. São, na maioria, pessoas aposentadas que buscam respirar o ar natural que dificilmente sopra o interior dos seus apartamentos. Procuram eles compensar, num ambiente natural, o cansaço e consequentemente as dificuldades respiratórias adquiridas ao longo de uma vida sedentária, comprimida aos birôs, aos pequenos espaços físicos caracterizados pelo artificialismo, próprio aos grandes centros urbanos.

É verdade muitos aposentados se sentem verdadeiramente, felizes? É possível satisfazer-se com o "não fazer nada" após tantos anos de trabalho? É a aposentadoria realmente um prêmio? Ou seria uma espécie de castigo? O "repouso forçado" não seria tão cruel quanto o "trabalho forçado"?

## O que fazer

Alguns aposentados, já velhos, e não conseguindo outro tipo de trabalho, criam uma ocupação que consideram justa: passam a se preocupar com tudo dentro de casa. Gostam de trocar o cano que está estragado; consertam as pias que apresentam defeitos; mexem nas tomadas defeituosas; consertam ferrolhos, enfim, ocupam-se "de qualquer maneira". Vez ou outra passeiam. Mas, na verdade, não estão satisfeitos com o prêmio do "repouso absoluto". No Recife, por exemplo, temos casos de aposentados que comparecem diariamente aos seus antigos locais de trabalho, apenas para darem a impressão a si próprios de que não são inválidos, que não estão no fim da vida, que não podem ficar apenas "enfeitados" em casa, ou percorrendo parques em busca de conversas, de erguidos bate-papos, do tipo "no meu tempo era assim... fazia-se assim... tive um chefe chato ou... meu chefe era notável..."

O escritor Ariano Suassuna, atual Secretário de Educação e Cultura da Prefeitura Municipal do Recife, professor universitário e ex-diretor do Departamento de Extensão Comunitária, da Universidade Federal de Pernambuco, não considera a aposentadoria o "repouso absoluto".

— "Tendo outras atividades que são mais fundamentais para mim — afirma —, encaro a aposentadoria futura como uma oportunidade de não dedicar aquilo de que realmente gosto. Assim, pretendo ir para o Sertão para escrever o meu livro".

No entanto, Maria Cândida Silveira, funcionária da UFPE, já não tem a mesma opinião. Considerando que começou a trabalhar aos 18 anos de idade e em tempo integral, vê na

aposentadoria o meio de ficar, despreocupada, em casa e dedicar-se totalmente às alegrias familiares.

É ainda mais: Manoel Caetano de Andrade acrescenta que espera a aposentadoria apenas para reiniciar a trabalhar. Considera que "só os deuses têm o direito a parar depois da batalha".

## Mais trabalho

Enquanto isso, a escritora e filósofa Maria do Carmo Tavares de Miranda vê na aposentadoria um tempo maior para intensificar os seus trabalhos. Ou seja: pretende aumentar seus estudos ligados a publicações no campo da filosofia. Isso porque tendo maior disponibilidade de tempo teria o necessário lazer para criar. Salienta, no entanto, que considera a atividade docente como muito importante, pois o professor ao atualizar-se constantemente, amplia seus horizontes. E acrescenta: "A docência dá visões sempre renovadas".

O professor Joel Pontes, presidente do Centro de Estudos Portugueses Jordão Emerenciano e coordenador do Estudo de Problemas Brasileiros da Universidade Federal de Pernambuco, tem também o mesmo ponto de vista dos entrevistados anteriormente. Ele afirma que gosta "realmente de ensinar. Acho, por isso, que sentirei falta de minha atividade docente. No entanto, vejo na aposentadoria um campo aberto para dedicarme e aprofundar-me em estudos que me fascinam. A ausência do auditório, entretanto, poderia ser compensada por conferências ou cursos esparsos. Tempo livre para mim é estudo, é leitura, é criação".

## E o aposentado, o que pensa?

Geralmente, a pessoa aposentada reserva os dois ou três primeiros meses, realmente, para descansar. A partir daí, no entanto, verificando que não poderá mais permane-

cer parado, começa a inquietar-se. Muitas vezes procura outros empregos dentro de sua especialidade, percorrendo repartições, escritórios e empresas. Mas não é fácil. Muitos empregadores consideram que a pessoa aposentada e já com idade avançada não poderá oferecer o mesmo rendimento, preferindo gente mais moça, mais ágil, embora sem muita experiência. Muitos não se conformam e enfrentam problemas psicológicos.

Carlos Dubeux Pinto, por exemplo, já está aposentado. No entanto, continua trabalhando e nos fins de semana ainda procura uma ocupação: nos fins-de-semana dedica-se ao rádio-amadorismo conversando, às vezes, com outras pessoas aposentadas, prestando serviços, ajudando aos mais próximos. Seu prêmio é PTTBP. Juíza que assim estará preenchendo condignamente o seu tempo, sobretudo por uma razão que atinge a todos os aposentados: não sentir-se um preguiçoso, impréstável, "esperando a morte chegar".

— Durante mais de 30 anos dediquei-me ao comércio. Comecei vendendo aguardente na feira, depois, coloquei uma bodega de miudezas e, mais tarde, transferindo-me para o ramo de tecidos, aumentei meus negócios. Coloquei uma loja em Salgueiro, Sertão pernambucano, e abri filiais em Guarani, Verdejante e no povoado cearense conhecido, primeiro, por Baixo do Courto e, mais tarde, como cidade, Getúlio Vargas.

O depoimento é de Antônio Barros, comerciante, aposentado, residente na casa de um filho, no Cordeiro. Acrescenta que para cobrir todas as filiais, era obrigado a viajar de caminhão, enfrentar estradas ruins e muita poeira. Mais tarde, com o desenvolvimento do comércio sertanejo e já com quase 70 anos de idade, aposentou-se. Agora, não tendo nenhuma ocupação, gosta de visitar os filhos: viaja sempre para Salgueiro, Fortaleza e São Luís de Maranhão. Assim, a sua maneira, sente-se ocupado. Sente falta do trabalho. No entanto, acha que não teria mais forças para desenvolver as mesmas atividades de antigamente.

Universidade Católica  
promove 1.º Congresso  
Regional de Literatura

O Conto e a Vanguarda

Durante duas horas ininterruptas o Professor e escritor Leonidas Câmara, da Universidade Católica de Pernambuco, falou sobre "O Conto de Vanguarda". Levantou toda uma visão histórica do conto no Brasil, desde Machado de Assis a Dalton Trevisan e Rubem Fonseca. Demonstrou, entre outras coisas, que o nosso conto pode ser dividido entre duas tendências fundamentais: a) Naturalista e b) Tendência dita psicológica. Esclareceu, ainda, que, em alguns casos, a técnica do monólogo interior é confundida, no Brasil, com a técnica introspectiva, o que é um grande erro.

O professor Leonidas Câmara acrescentou que de 1922 a 1945 o conto brasileiro sofreu fortes influências do dadaísmo e do futurismo. Depois de 1945 a influência maior foi do fantástico de Kafka e do que chamou de "fantástico controlado". Lamentou, também, que a prosa de Jorge de Lima, pelas suas inovações, seja pouco divulgada no Brasil. Para ele, a maior qualidade da prosa de escritor brasileiro é ter liberdade a linguagem.

Quanto às influências sofridas pelo conto brasileiro, acrescenta que elas foram várias, assim distribuídas: a) Influência do realismo de Maupassant; b) Atmosfera de Chekov; c) Fantástico de Kafka — no pós-guerra, idêntico; d) Joyce, Virginia Wolf e Mansfield e e) Juan Rulfo, Onetti, Borges, Cortázar e Fuentes.

Câmara demonstrou, também, que o melhor conto brasileiro surgiu com Machado de Assis em 1882 com a publicação de "Papéis Avulsos". O que foi escrito para trás, isto é, antes de "Papéis Avulsos" era "apenas folheio". No entanto, falou sobre a importância da pro-

sa de Lima Barreto que, segundo ele, tinha pouca cultura e "deixou-se levar pela retórica do seu tempo". Disse que Marques Rebelo é o seqüenciado de Lima Barreto, enquanto João Guimarães Rosa e Machado de Assis criaram escola na literatura brasileira. Salientou, inclusive, que após 1945 os escritores brasileiros enfrentaram uma influência dupla: ou seguiam os caminhos determinados pelos caminhos estrangeiros ou se filiavam à influência de João Guimarães Rosa. Para ele, porém, um dos grandes contos de vanguarda no Brasil é "A Morte da Porta-Estandarte", do também mineiro Aníbal Machado, "muito importante para a época em que foi escrita".

Falando de suas preferências pessoais sobre vários contistas brasileiros disse, por exemplo, que não gosta de Coelho Neto, Afonso Arianos de Mello Franco e do paulista Valdomiro Silveira.

Quanto aos autores mais novos do Brasil referiu-se mais demoradamente a Rubem Fonseca e Dalton Trevisan, fazendo, ainda, elogios a alguns contos de Hermilo Borba Filho, sobretudo pela renovação na linguagem. Enquanto fazia ressalvas a certos momentos do paranaense Dalton Trevisan, referiu-se apenas "por ouvir dizer" ao carioca Rubem Fonseca que é considerado, pela moderna crítica literária do País, o maior contista brasileiro do momento.

O debatedor foi o poeta César Leal que, de um modo geral, concordou com os pontos de vistas de Leonidas Câmara, ressaltando a importância da renovação do conto que é feita, hoje, no Brasil. Não houve debates com o auditório.

organismo da América. É parte integrante do seu sangue e do seu espírito, da cultura aqui formada e, conseqüentemente, de sua arte e sua literatura".

Salientou, ainda, que "o medo de sermos chamados aquilo que não podíamos deixar de ser — europeus aclimatados no trópico — deu lugar a uma atividade ou pensamento crítico que não levava em conta a continuidade supranacional da tradição literária como força condicionadora de formas, padrões e estruturas".

Mais adiante, revelou que "Machado de Assis, com a intuição e o gênio cuja força vai crescendo com o tempo na consciência de seus melhores leitores, foi dos primeiros a mostrar como a nossa crítica era frágil, infecunda, estéril, abortecida, "que nos mata, que não reflete nem discute, que abate por capricho e vaidade". No ensaio em que expõe tais conceitos — O Ideal do Crítico — publicado em 1875, apela para uma reforma que modifique pelas bases o pensamento crítico dominante. E já naquela época, mais de trinta anos antes do novo século, falava de uma ciência literária que o crítico devia conhecer".

Logo depois demonstrou que Machado de Assis, em alguns aspectos, se antecipou mesmo ao grande crítico inglês T. S. Eliot. Fez a comparação entre vários trechos dos dois escritores, concluindo pelas antecipações do brasileiro.

Sob os auspícios do Departamento de Letras da Universidade Católica de Pernambuco, foi realizado no Recife o 1.º Congresso de Linguística e Literatura, com a participação de especialistas, professores, escritores, críticos e estudantes de toda a Região, recentemente. A conferência sobre "Linguística e Estruturalismo", a cargo de Professora Adair Palácio, da UFPE, iniciou os trabalhos do certame.

Linguística e Matoso Câmara

"Linguística e Poética" foi o tema da conferência proferida pelo professor José Macambira, da Universidade Federal do Ceará, na abertura dos trabalhos do I Congresso Regional de Linguística e Literatura, à tarde da terça-feira. O seu debatedor foi o professor Luis Tavares Júnior, também da Universidade Federal do Ceará. Nos debates, o professor José Macambira, uma das maiores figuras da intelectualidade do Ceará, travou uma ligeira polémica com o poeta César Leal, da UFPE.

Na quarta-feira pela manhã, o padre Aníbal de Souza Melo, da Universidade Católica de Pernambuco, falou sobre Matoso Câmara (In Memoriam), tendo como debatedora a professora Adair Palácio. O Padre Aníbal Melo dividiu a sua conferência em duas partes: na primeira apresentou em linhas gerais o pensamento de Matoso Câmara, exposto em vários ensaios, sobre os problemas da linguística; na segunda, analisou algumas teses levantadas por Matoso sobre o mesmo assunto. Entre outras coisas, revelou que a análise de Matoso Câmara "é pessoal, inconfundível".

Nos debates, a professora Adair Palácio salientou de início que faria apenas algumas apreciações sobre os temas levantados pelo conferencista principal. Prestou ainda, um longo depoimento pessoal sobre Matoso Câmara, com quem manteve longa relação de amizade em São Paulo.

"Fundamentos Linguísticos para a Investigação Literária" foi o tema da conferência proferida pelo professor Luis Tavares Júnior, do Ceará. Desta vez, o seu debatedor foi também o cearense José Macambira que discordou de vários pontos de vista levantados pelo conferencista. Entre coisa, disse que não cabe ao romancista o direito de criar novos esquemas de linguagem, como aconteceu, "por exemplo com o mineiro João Guimarães Rosa. Para Macambira "uma criação desse tipo somente é verdadeira quando a sociedade a absorve". Essa questão mereceu acalorados debates entre Macambira e participantes do Congresso, alguns deles demonstrando que é dado ao artista o direito de criar esquemas que lhes pareçam mais convenientes para a comunicação de suas mensagens.

O Barroco e Jorge Amado

"Desses romances da segunda fase de Jorge Amado se poderia dizer que retomam o espírito da contra-reforma, o sentimento do individual e particular como sínteses admiráveis do total. O ideário é o da forma barroca, a sua técnica da repetição, uma forma como que circular, a minúcia de uma minúcia buscando outra minúcia, cada episódio com suas variantes e explicações intercaladas, acumulando-se numa arquitetura de massa catedralícia, como um tumulto de multidões, de que vai resultando a sensação crescente do fato humano, de precariedade da existência e de todas as coisas que a cercam e constituem o seu processo, tudo se fazendo falível e transitório" — disse o professor e crítico literário Juarez da Gama Batista, da Universidade Federal da Paraíba, durante conferência que pronunciou, na segunda-feira à tarde, sob o título "O Barroco e o Maravilhoso no Romance de Jorge Amado". O debatedor foi o professor Ormindo Pires Filho, da Universidade Católica de Pernambuco.

Prosseguindo, Gama Batista acrescentou, ainda, que "a realidade imaginária e material do maravilhoso corre na cultura ocidental como uma caudalosa tradição do conto, do romance, do teatro e da poesia da Idade Média. O equilíbrio emocional do medieval resultava, talvez em grande parte, da aceitação dessa ambigüidade das coisas, da unidade que lhes soube imprimir, como bem se pôde ver na conceituação de um espaço pictórico igual para todos os seres e coisas, de onde resultou não apenas a falta da perspectiva na pintura gótica, mas e criação, substitutiva, do sentido da proporção, dos volumes, do tamanho, para assinalar a importância hierárquica, que era só dos valores e coisas "equivalentes", alguns estudiosos mais argutos poderiam considerá-la uma sociedade de sonhos vivos".

"Por isso — acrescentou —, Vadinho não é mais fantástico nas suas proezas e aventuras do que o Yvain, do romance cortês de Chrétien de Troyes, do século XII. E sobe-se Guilherme IX de Poitiers, um dos primeiros e mais eminentes trovadores provençais, o célebre duque da Aquitânia, só foi assim famoso exatamente por seu gosto pelas aventuras e pelas mulheres, ficando claro que as guerras se incluíam na primeira categoria, e a sua lírica, aliás notáveis, tanto na primeira quanto na segunda".

E revelou: "Um divertido episódio de adultério de Os Velhos Marinheiros não é mais jocoso nem menos amável do que o Milton (séc. XIII), de Matheus de Vendôme, tida como a narrativa inaugural das histórias de adultério na língua francesa, gênero que daí em diante será largamente explorado pelos demais autores do que os pícaros chamavam de fabliaux, com a mesma graça rude, forte, espontânea e vulgar das histórias do povo — e é atual até Balzac, ou até Lawrence, até Moravia".

Salientou, ainda, que "o que, na verdade, Jorge Amado descobriu — e isso é, que tem importância — foi a necessidade de outra como que ressacralização do "profano" — que aqui deve querer dizer o apenas vulgar, aquilo que não tem sentido próprio, vazio de significação humana —, e pela via igual por que fora dessacralizado: pela celebração dos magníficos feitos da criatura, do seu dia-a-dia só aparentemente apagado e frouxo, das suas esperanças mesmo exaustas. Das profissões e nomes adotivos (e todos são assim, pois afinal ninguém nasce com eles) o autor estabelece vínculos e conclusões sutis — não obstante, às vezes, até muito crus — entre as aspirações da pessoa e os caprichos do mundo, tendo chegado a escrever um capítulo esclarecedor nos Velhos Marinheiros, com a epígrafe: "Da realidade e do sonho, a propósito de títulos e parentes", onde conta e estuda como se compõem e recompoem os mistérios da sorte e do indivíduo, se refaz e desfaz o passado e o futuro, criando o outro homem de agora, conforme a fantasia, as necessidades e a pretensão do paciente: mágico e rápido laboratório de remontagem de gente viva".

Ao iniciar os debates, o professor Ormindo Pires Filho estranhou que durante a conferência, Juarez da Gama Batista não tenha se referido uma única vez ao problema social da obra de Jorge Amado, justamente um dos aspectos mais ressaltados no autor de "Terras do Sem Fim". No entanto, o conferencista explicou que o seu interesse foi apenas o de ressaltar a importância do barroco e do maravilhoso em Jorge Amado, aspectos que se sobressaem no que chamou "segunda fase" do romancista baiano. Mesmo assim, o debatedor considerou, ainda, a aproximação de Jorge Amado com Dante, abordando no início da conferência.

# Revista "Estudos Universitários" foi o porta-voz da Geração 65

A chamada Geração 65, assim batizada pelo historiador Tadeu Rocha, encontrou na Revista Estudos Universitários, editada pela Universidade Federal de Pernambuco, um dos principais suportes em termos de lançamento das suas produções no campo da poesia e da ficção. Tal orientação, dada pelo secretário da Revista, poeta César Leal, teve o apoio do então diretor do Departamento de Extensão Cultural, professor Newton Sucupira, posteriormente ratificado pelos seus sucessores à frente do mesmo órgão da UFPE.

Não há negar, igualmente, a abertura oferecida pelos suplementos literários do Diário de Pernambuco e Jornal do

Comercio, permitindo que os novos poetas, ensaístas e ficcionistas publicassem seus trabalhos, alcançando por conseguinte o grande público, indo além dos limites da crítica especializada. Agradando a uns, a outros não, é claro. O mais importante não faltou a todos: a oportunidade de publicação, portanto.

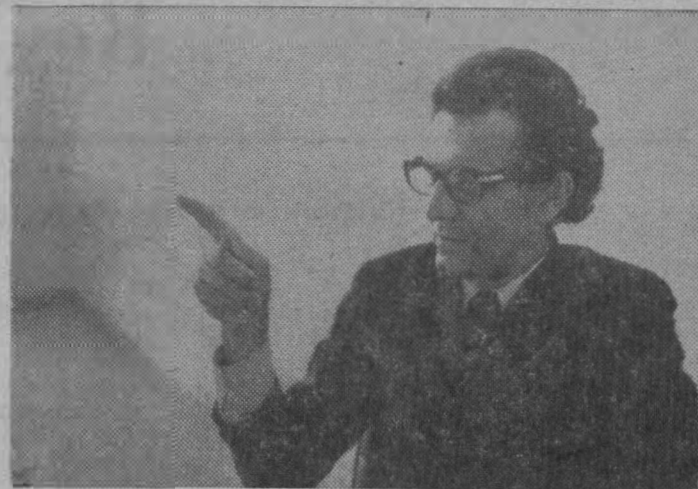
Ressalte-se-lhe o empenho e incentivo com que se houve o poeta César Leal à frente de órgãos importantes para a difusão da produção literária dos integrantes da Geração 65, como a Revista Estudos Universitários e o Suplemento

Literário do Diário de Pernambuco. Apoio que a nenhum deles é dado desconhecer. De qualquer forma, foi uma contribuição efetiva, não só em termos de divulgação — o que já seria convincente — mas também como contribuição ao próprio enriquecimento das atividades literárias da Região.

O JORNAL UNIVERSITÁRIO publica, nesta edição, ampla matéria sobre o assunto, focalizando a obra de cada integrante da Geração 65 e inclui, entre as separatas da Revista Estudos Universitários, algumas obras lançadas por iniciativas da própria editora.



## O LANÇADOR DA GERAÇÃO 65



"Efetivamente, fui o lançador da maior parte dos escritores novos do Recife, ou seja, aqueles cujos nomes começaram a aparecer nas páginas literárias do Diário de Pernambuco, a partir de 1960, época em que comecei a assinar a coluna "Diário Literário". Tais declarações foram feitas pelo poeta César Leal, professor de Teoria da Literatura e crítico de poesia, autor de seis livros de poemas e mais de vinte ensaios publicados em revistas universitárias do país e do estrangeiro. César Leal acrescenta que o lançamento desses escritores não foi feito por acaso, como pretendem alguns, esquecidos de que a História se escreve com fatos, através de pesquisas honestas, e não por informações impressionistas ou obtidas em fontes suspeitas". Após escrever centenas de artigos no "Diário Literário", o jornalista Antonio Camelo, atual diretor-executivo do "Diário de Pernambuco", convidou-me para assinar um rodapé de crítica literária. Introduzi, então, novos métodos na crítica do poema, muitos dos quais nenhuma relação tinham com os processos críticos dominantes no país. Essa crítica nova é a que venho dando desenvolvimento na revista Estudos Universitários. Muito cedo recebeu a consagração das melhores mentes críticas do Brasil e do estrangeiro. Meu ensaio publicado nos Estados Unidos sobre Jorge de Lima foi comentado no Rio de Janeiro, no n.º 25 de Cadernos Brasileiros, por Luiz Santa Cruz, como o melhor estudo até aquela data publicado sobre Invenção de Orfeu. Isso não me surpreendia, pois agora, sem falsa modéstia, digo como Ascenso Ferreira, em matéria de crítica de poesia eu sempre soube o que estava fazendo". Essa crítica foi toda publicada no Diário de Pernambuco, embora saísse depois em revistas universitárias. É o caso, por exemplo, de meu estudo sobre Dante, a

sair brevemente em inglês pela Centennial Review, da Universidade de Michigan".

### INFLUÊNCIAS

"É claro que essa atividade despertou elumes. Inveja. Oliveira Lima já dizia que a inveja é uma espécie de matéria prima de que se nutre a cultura pernambucana. Claro que ele não usou propriamente essa expressão. Mas eu me permito essa liberdade de interpretação de seu pensamento. Se a inveja, de um lado, tentou prejudicar o meu trabalho, por outro comecei a exercer uma influência decisiva em problemas de gosto entre poetas da nova geração: o gosto por T. S. Eliot, por Dante, por Ezra Pound, Baudelaire, Rimbaud, especialmente os dois primeiros. Essas sementes plantadas na década de 60, começam a demonstrar que o solo não era demasiadamente estéril. Não sou ingênuo para supor que fui o primeiro a falar nesses autores, mas o seria se desconhecêsse que fui eu que os revelei às novas gerações pernambucanas através da minha crítica e de minha praxis poética".

### COMO SURTIRAM OS NOVOS

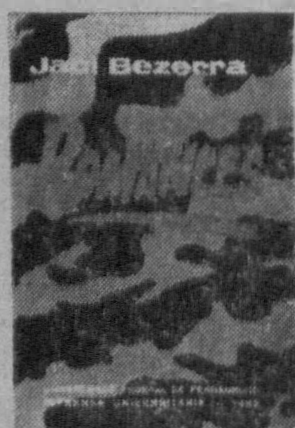
Respondendo a uma pergunta, disse-nos César Leal que a partir de 1964, a coluna de crítica foi posta de lado e um "quase suplemento" foi criado, com a colocação de três páginas do Diário de Pernambuco "à minha disposição pelo jornalista Antonio Camelo". Assumi a direção dessas páginas com o compromisso de que os valores novos teriam nela prioridade. O primeiro grande escritor a aparecer, entre muitos outros que nelas colaboram, foi o poeta, contista, crítico e professor Universitário Leonidas Câmara. Seus trabalhos, quando foram reunidos em livros, irão surpreender a muitos dos descuidados

leitores da literatura moderna. Posteriormente, apareceu o chamado "Grupo de Jaboatão". Como eu colocasse à disposição dos "novos" as páginas literárias, recebi uma Coroa de Sonetos, assinada por Jaci Bezerra. Como seu nome era inteiramente desconhecido pedi-lhe que comparcesse ao "Diário", pois os poemas me pareciam tão bons que não deviam ser de um estreante. Alguns dias depois ele apareceu, acompanhado de Alberto Cunha Melo, José de Almeida Melo e outros jovens de Jaboatão. Com eles começaram a surgir outros poetas. Estimulei o aparecimento dos "novos" publicando suas fotografias no jornal e destacando a importância do movimento renovador. Depois, ampliei as oportunidades de divulgação de seus nomes através da revista ESTUDOS UNIVERSITÁRIOS, cujo regulamento proibia a publicação de poemas. Tratou de convencer o seu diretor, prof. Newton Sucupira, que depois de ouvir ao reitor Murilo Guimarães me deu "carta branca" para divulgar ou recusar os originais que fossem enviados à revista. O primeiro a sair foi Círculo Cômico, de Alberto Cunha Melo, sendo o título do livro dado por mim, baseado no título igual de um poema contido na coletânea. Embora com o símbolo da Editora Universitária, na realidade o imprimi, em parte, nas oficinas do "Diário de Pernambuco". A seguir vieram Jaci Bezerra, Marcus Accioly, Terêza Tenório, José Rodrigues de Paiva, todos diretamente selecionados por mim. A pedido de amigos, publiquei também o primeiro livro de Angelo Monteiro. Não por que recusasse fazê-lo, se ele tivesse me procurado. Mas pelo simples fato de que ao procurar-me já trazia um bilhete do amigo, pedindo-me que verificasse a possibilidade de incluir Angelo Monteiro entre os publicados na revista Estudos. O poeta merecia e eu o fiz, como o mesmo ocorreu em rela-

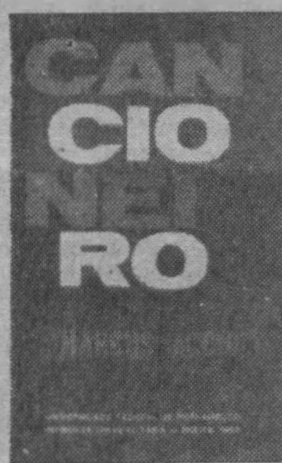
ção a muitos outros, posteriormente. Algum tempo depois Tadeu Rocha, denominou de "Geração 65", os poetas que eu vinha lançando no Suplemento do "Diário", incluindo, outros que, também depois, Ladjane e Audálio Alves, juntamente com Aluizio Furtado de Mendonça, começaram a lançar no "Jornal do Commercio". De qualquer forma, de lá para cá, nunca mais foi interrompida a divulgação desses poetas. Muitas se afastaram de mim por livre e espontânea vontade. Outros não: continuam firmes como no primeiro momento: Marcus Accioly, José Rodrigues de Paiva, Terêza Tenório, Fernando Monteiro, Jorge Wanderley, e muitos outros. Ao todo, já publiquei mais de vinte livros, os quais foram distribuídos em todo o país e a mais de sessenta Universidades da Europa e da América. E aqui continuo, sempre preso aos novos e velhos amigos, como Déborah Brennan, Thomas Selxas, Francisco Brennand, Marcus Accioly, um dos melhores alunos de literatura do nosso Curso de Mestrado em Letras. Não pretendo ser cabeça de fila de nenhum movimento literário e, por isso mesmo, não cortejo "novos" nem "velhos". Cumpro, honestamente, a minha obrigação de escritor, de poeta e de professor. E o faço com o interesse de melhorar o nosso gosto pela poesia e pela literatura em geral. Pois nesse campo temos ainda muito que aprender. O pior, contudo, é que o tempo nos cerca de todos os lados. A memória das pessoas é muito fraca. Reconheço que as omissões nem sempre são todas desonestas. Afinal quem tem razão é Camões, quando nos lembra a severidade do cerco do Tempo:

Porque, enfim tudo passa  
Não sabe o Tempo ter firmeza em nada  
E nossa vida escassa  
Foge tão apressada  
Que quando mal começa é acabada.

### GRUPO JABOATÃO



Dentro do plano de publicação da revista Estudos Universitários os primeiros autores editados foram justamente os formadores do Grupo de Jaboatão: poetas Alberto Cunha Melo e Jaci Bezerra. Adotando diferentes planos literários, o primeiro, explorando dramaticamente o cotidiano, numa poesia pejada de significação filosófica, o segundo, manipulando as mais diversas formas e metros numa ânsia de reformulação que o torna um dos maiores formalistas da poesia pernambucana. Alberto Cunha Melo publicou Círculo Cômico, em 1966, e Oração pelo poema, em 1969. Jaci Bezerra lançou, em 1968, o Romanceiro, e em 1973 Lavradouro.



Uma das maiores vocações poéticas de sua geração, o poeta Marcus Accioly surgia com Canção Negro em 1968. O seu segundo livro Nordestinados, obra poética das mais definitivas em termos de uma épica da nossa região, como canto dos seus valores, bem como dos aspectos heráldicos da sua fauna e da sua flora, foi publicado, sem a mediação da Revista, diretamente pela Imprensa Universitária em 1971. A obra deste poeta, uma das mais importantes das novas gerações brasileiras, vai se ampliando cada vez mais do telúrico ao cósmico, e sua última obra, Sisifo, a sair pela Editora Quirón, de São Paulo, representa um rumo ainda mais ascendente e vertiginoso da sua afirmação poética.



Tereza Tenório de Albuquerque, cuja obra poética Parábola, foi publicada em 1970, pela revista Estudos Universitários, encontra-se mais perto da lírica amorosa que marcou grandemente a tradição da nossa poesia enquanto que, por outro lado, aparenta-se, em sua expressão mais ou menos hermética, com poetas ligados à tradição simbolista.



Fernando Monteiro faz uma poesia marcada pelas mais requintadas buscas no domínio da indagação metafísica. Autor de duas obras, "Memória do Mar Sublevado" (Poesia) e "O Rei Póstumo" (Teatro), ambas publicadas pela Editora Universitária, Fernando Monteiro vem se afirmando de gênero para gênero.

# GERAÇÃO EM REVISTA

Pernambuco, ou melhor, o Brasil tem uma nova geração de escritores que, boa ou má, será, fatalmente substituída das Gerações anteriores. Em vez da "nova substituta", poderíamos usar continuadora, em — como o processo da criação é uma revolução — os modelos modernos têm de quebrar os antigos modelos, mesmo quando este quebrar implique recriação: o tempo é um todo que não é o mesmo.

Chamada, pelo professor Tadeu Rocha, de "geração-65", a "novíssima Geração pernambucana" é a todos os seus componentes com mais de trinta anos, exceto (porque escritora tem idade) as duas presenças femininas: porém, se o critério de idade não coincidir com o critério de idade, tal número poderá ser acrescido.

A história dos dez anos desta Geração é a história da revista Estudos Universitários. Foram as publicações realizadas pelo professor, poeta e crítico Mário César Leal, que colocaram os novos nomes

no tempo e no espaço. Cumpre observar que a presença do professor César Leal não fez apenas com que algumas folhas saíssem das gavetas (da geração-engavetada) ou latas (da geração-enlatada) mas algumas obras sofreram sua influência crítica na própria pele das palavras.

A não divulgação, realmente, "engavetou" ou "enlatou" nomes mesmos publicados. Mais, não raro, esse enlatado foi redescoberto por críticos que deslocaram peças da geladeira para as estantes literárias: a Geração se fez.

A falta de críticos, especializados, entre muitos criadores, também "chocou" — no sentido de ovo — a Geração até aqui. Mas os poetas falavam dos poetas e os prosadores dos prosadores. Nada, que tenha tido uma finalidade estética, ficou perdido, após o registro nos Estudos Universitários. Vale ainda lembrar a própria circulação da revista como revista e não apenas a do livro como separata.

Os Suplementos Literários do "Diário de Pernambuco" e (posteriormente) "Jornal do Commercio" também abriram postigos, janelas e portas à Geração. Como fizeram com os mais antigos e como têm feito com os novos mais novos.

Fora da própria revista, outras obras também foram publicadas pela Imprensa, hoje Editora, da Universidade Federal de Pernambuco. Seria incômodo enumerá-las como sementes ou árvores.

Assinalar o trabalho passado ou presente da Universidade é, por outro lado, exigir a sua continuidade futura. A novíssima Geração, com dez anos de palavras e trinta de idade, já se encontra diante de outra "novíssima" Geração. Faltam rodapés nos jornais, faltam críticos, mas os poetas, como as ondas, se revezam e, como elas, se ligam em uma história que pode ter dois mil anos, mil anos, cem anos, ou apenas dez anos como a nossa.

Gladstone Vieira Belo marcou sua presença na geração com a publicação de poemas e ensaios nos suplementos literários do Recife. O seu poema O Leopardo é considerado um dos mais fortes e bem elaborados da nova poesia brasileira. Alguns dos seus trabalhos foram incluídos na antologia "Lírica", juntamente com os de Alberto Cunha Melo, Jaci Bezerra, João Monteiro e outros.

Marcus Antonio do Prado, ainda inédito em livro, é considerado um dos maiores ensaístas da sua geração. Ele mantém uma coluna de arte no Diário de Pernambuco — Imagem e Semelhança — e sua obra demonstra seu conhecimento crítico e se mescla de agudeza não só filosófica como filosófica na análise de os e autores da sua e das outras gerações.

Cyl Gallindo, autor de "Conservação Grito-Gesto", publicação da Editora Universitária, escreve uma poesia profundamente tocada pelo social. Sendo, talvez, dos únicos poetas de sua geração a se preocuparem com a realidade social na poesia, Cyl Gallindo ainda se dedica à crítica literária, mantendo uma coluna, no jornal de Letras, do qual é o representante em Pernambuco.

Outros poetas se destacam, entretanto, da sua geração, que não foram publicados ainda pela Editora Universitária, como José Carlos Targino, cujo livro "A", sob o selo de Elói Editor, veio a

lume em 1969. Dono de uma poesia estranha e arcaica, que o identifica com as grandes correntes líricas inglesas, José Carlos Targino é notável por seu trabalho lento e demorado e por sua paciência em amearhar os instantes mais graves da nossa poesia.

Lançado pela Editora Artenova, com a novela Bernarda Soledade — A Tigre do Sertão, Raimundo Carrero já é recebido pela crítica especializada como uma das mais fortes revelações literárias no domínio da novelística. Sua obra traz o prefácio de Ariano Suassuna, que o coloca entre os ficcionistas mais vigorosos da sua geração. Do livro diz Odilo Costa, filho: "Trata-se de uma obra-prima".

José Mário Rodrigues é outro poeta que não foi publicado pela Editora Universitária, e cujas duas obras, As Estações do Vento e Os Motivos, publicadas pela Editora Cátedra do Rio de Janeiro, apresentam-se, em suas características surrealistas, marcadas por um forte sopro existencial eivado do trágico da nossa condição.

Marco Polo surgiu como um dos mais expressivos poetas da geração. Visto por César Leal como um dos mais vigorosos, publicou uma plaqueta de poema, onde ressaltava-se "O Nadador". No entanto, inverteu pelo campo da música, formando vários conjuntos e gravando discos. Anuncia, porém, que prepara um novo livro de poemas para publicação breve.

Esman Dias, que era responsável, nos idos de 66, da revista "Clave", da qual só saiu o primeiro número, incluindo alguns dos seus próprios poemas, ainda permanece inédito por uma estranha relutância em se ver publicado tanto em jornal como em livro. Trata-se, entretanto, de um verdadeiro mestre-poeta, uma espécie de patriarca, isolado em sua geração e até mesmo muito anterior a ela.

Severino Filgueira tem uma presença certa na Geração-65, pelas virtudes de um trabalho verdadeiramente forte e pessoal. E, possivelmente, o poeta mais estranho de toda a Geração. Sua estética é diversa da dos seus companheiros.

Embora sem ter ainda lançado nenhum livro, o poeta Arnaldo Tobias tem publicado, sistematicamente, alguns poemas em suplementos literários do Recife. Preocupado com as contradições da vida moderna e com as inquietações da juventude, a poesia de Tobias apresenta-se com uma linguagem trabalhada. Procura valorizar a palavra, redescobrimo os seus (vários) significados.

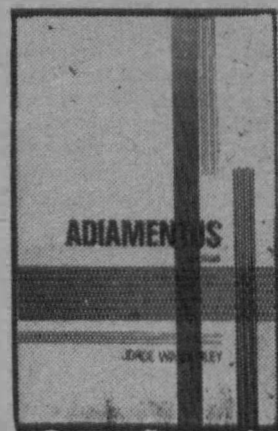
Paulo Chaves, que lançou em 1969, Narciso e Prometeu, pela Editora Universitária, escreve uma poesia ao mesmo tempo orientada pelo experimentalismo poético e por uma certa preocupação filosófica. Também crítico, mantém uma coluna permanente no "Diário de Pernambuco", POLIEDRO, na qual analisa obras e autores e publica traduções de poemas.



Janice Japiassu é uma das mais poderosas vozes poéticas femininas do Estado. Autora de dois livros, Canto Amargo, publicado pela Editora Universitária, e Sete Cadernos de Amor e de Guerra, por uma gráfica particular, Janice Japiassu escreve uma poesia profundamente marcada pelo cancionário ibérico.



Já consagrado pela crítica, Maximiano Campos ratifica em cada novo lançamento — recentemente, pela Editora Artenova, Major Façanha — a presença de um mestre da nova ficção. É hoje um escritor lido nacionalmente, embora esteja radicado no Nordeste, enfrentando, obviamente, as dificuldades que ainda se apresentam em matéria de publicações. As Sentenças do Tempo e As Emboscadas da Sorte, publicados pela Editora Universitária, da Universidade Federal de Pernambuco, são as obras que marcaram o início da carreira literária de Maximiano.



Jorge Wanderley publicou Adiamentos, em 1973, pela Editora Universitária. Trata-se de um livro de poemas. E Jorge Wanderley é um dos talentos indiscutíveis da nova geração de poetas pernambucanos. Dotado de preocupações poéticas universais, ele se afirma ao mesmo tempo como um sensível tradutor de poetas ingleses.

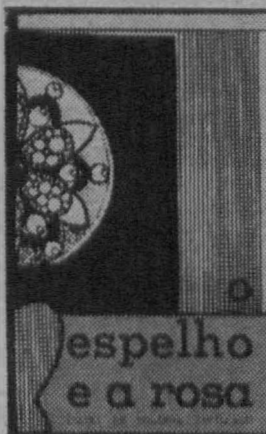


Angelo Monteiro: primeira obra, Proclamação do Verde, saiu no ano de 1969, publicando depois, em 1971, Armarial de um Caçador de Nuvens, também pela revista Estudos Universitários. Sua poesia, que culmina no O Inquisidor, publicado pela Quiron de São Paulo, em convênio com a Secretaria de Educação e Cultura, da Prefeitura Municipal do Recife, é a afirmação não só de um temperamento excêntrico na arte mas de uma das mais raras e legítimas matrizes metafísicas, e não apenas estéticas, da poesia brasileira dos nossos tempos.

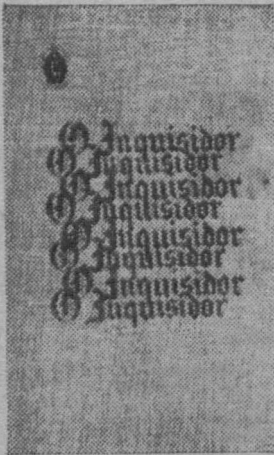


## Editora oferece chances a todos

Paralelamente ao lançamento de novos escritores, poetas e ensaístas, a Imprensa Universitária (agora Editora) realizou importante trabalho, preparando livros e separatas da Revista Estudos Universitários, de autores que militam nos diversos gêneros literários, além do campo técnico e científico. Trabalho que avulta como um marco significativo ao engrandecimento da cultura regional. As capas aqui publicadas são apenas uma pequena amostra, já que as obras publicadas pela Editora da Universidade Federal de Pernambuco somam centenas.



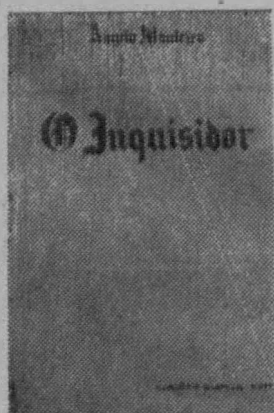
O Poeta José Rodrigues de Paiva, que estreou em conto com o livro Três Noites no Sobrado, editado pela revista Estudos Universitários em 1969 e, posteriormente, em 1973, lançando o livro de poemas "Círculo do Tempo", poesia impregnada de um acento Eliotiano, atualmente possui um furo inédito: "Memórias do Navegante".



## O Inquisidor

O Inquisidor, de Angelo Monteiro, em ascetismo não somente de formas mas de conteúdos, tem, entre outros aspectos originais, o mérito de ter introduzido o clima espiritual de Rilke na poesia brasileira, postas à margem questões como de influência ou de afinidade, secundárias que são diante desse fenômeno. Fez o mesmo que Jorge Guirillén, ao trazer para a lírica espanhola ressonâncias da mais moderna lírica francesa. Identificando-se no Brasil apenas com Murilo Mendes, em sua fase intermediária, e com o caráter mais místico que imagético de alguns poemas de Jorge de Lima, Angelo Monteiro mostra profunda identificação com poetas espanhóis posteriores à geração de 1898, como Luis Cernuda e Leopoldo Panero, e é nessa vertente ibérica que sua poesia encontra uma forma de adaptação brasileira e se harmoniza com a correlação idêntica que se possa estabelecer entre aquela e a poesia metafísica inglesa e alemã, que abrangem poetas tão diferentes como John Donne e Blake, ingleses, e Hölderlin, alemão, além de Rilke.

O Inquisidor usa não somente o verso medido e branco, mas o verso de fôlego amplo, como o versículo, e sob esse aspecto parece ligar a dupla direção formal que orienta, no Ocidente, poetas que fazem da poesia algo mais que exercício verbal ou canto das suas emoções individuais.



## Cadernos Culturais

**Aluizio Furtado de Mendonça — é natural do Rio Grande do Norte, mas está radicado em Pernambuco (Recife), desde 1952. Confessa-se pernambucano de coração, pelo número de amigos que fez no Estado e no Nordeste, pelo trabalho que aqui desenvolve em favor da cultura. Orienta, no momento, as Edições Cadernos Culturais, uma revista de escritores e para escritores, sem objetivos comerciais. "É o nosso front, construído com sangue, suor e lágrimas, para servir à inteligência nacional" costuma dizer Aluizio, orgulhoso e confiante no seu trabalho.**

# Arte & Tempo

ÂNGELO MONTEIRO

Em todas as épocas caracterizadas pelo cansaço dos valores — o relativismo não é uma criação moderna — destacaram-se sempre alguns espíritos que, merced de sua solitária e difícil superioridade, deram à sua força de onde outros retiraram sua fragilidade. Pois o verdadeiro homem abarca o seu tempo em vez de ser por ele abarcado; e quando esse homem é escritor pode ser capaz de escolher o seu próprio tempo em vez de ser tangido pelo tempo alheio. Mesmo porque existem dois tempos: o tempo do homem e o tempo dos batráquios; os últimos se deixam naturalmente engolir e tragar pelo lodo que se lhes adere à substância desfibrada, ao passo que o primeiro tem compromissos maiores, e por isso não só compreende o lodo, mais principalmente, a luz que sobre ele se reflete e que deve orientá-lo contra os perigos de uma submersão não desejada.

A arte épica, mais que qualquer outra forma de arte, exige a presença de uma personalidade instauradora da parte do artista que, só se colocando acima ou à margem do seu tempo, poderá afirmar o seu magistério de arte. O fundamento do épico é o maravilhoso. O épico precisa do maravilhoso, e mesmo quando não tem condições de encontrá-lo, reveste a realidade mais comum de roupagens tomadas à imaginação, transformando, dessa forma, o rotineiro no fantástico e levantando sobre a horizontalidade da vida a monumentalidade de uma visão. Nenhuma épica pôde jamais se conciliar com qualquer espécie de naturalismo no plano da criação. A tragédia do épico repousa justamente no seu desejo, jamais satisfeito, de monumentalização, e toda realidade lhe é fastidiosa quando não possa transformar-se em acontecimento para ser cantado, pois o epos, que é fala, é sobretudo canto sobre o fato e pretende, acima de tudo, instaurar modelos. Os acontecimentos, assim como os homens, terão de ser, além disso, paradigmáticos, pois o épico, como gênero que jamais perdeu seus vínculos com os heróis e com os deuses e, portanto, com o sagrado, tira sua significação, mais do que qualquer outro gênero, dos arquétipos capazes de servirem de norma para a ação no melhor sentido pedagógico e civilizador. O épico tem um compromisso com o sagrado maior do que o lírico, porque não é o eu, mas o Outro, o objeto de sua justificação. O épico é direção para o Outro e nunca contração sobre si mesmo. O eu, a não ser quando impessoalizado ou misticamente identificado com a Realidade, jamais se constituiu em tema para o épico. Porque cada eu possui elementos de todos os outros eus, salvo se ele for muito pobre, e nada mais enfaça do que um eu que não se conheça como consciência de uma comunhão com o Outro que é o Absoluto, quer seja tomado de Deus, quer seja tomado da Realidade.

Pode-se ser parcial na Ação e nunca na obra artística, que será sempre o resultado dos vários componentes entre os quais não é maior o pessoal. Pode-se ser parcial na Ação — digo eu — pela vulnerabilidade a que o estadista ou o líder religioso, mesmo tratando-se dos mais carismáticos entre eles, sempre haverão de estar expostos numa realidade cada vez mais caótica que lhes exige

dramaticamente, a cada instante, não só discernimento, mas ordenação. Não se pode nunca ser parcial na arte sob pena de degradar o homem, em seu âmbito mais crucial, na ordem sensível, com uma visão deformada dele mesmo e que lhe é inculcada muitas vezes de fora, para surpresa sua, por velhacos travestidos de pensadores e de protas anunciadores de sua desgraça ou, caso muito pior, de uma decadência que ele, o homem, jamais buscou. O artista tem compromisso com a Verdade, igual ao do filósofo, porque trabalhando sobre o sensível mais do que o outro, terá possibilidade de desfigurá-lo ainda maior ao querer tornar ainda mais enganoso esse mesmo sensível que é portador de uma específica pureza anterior a qualquer luz intelectual. O artista moderno, ou melhor, o artista senhor do seu próprio tempo, terá de ser, a seu modo, um estadista ou um guerreiro, como tantos o foram num passado não muito remoto, antes de ser criada a patológica imagem do alienado, de um alienado até de sua realidade de vivente temporal e histórico, porém, por isso mesmo, sedento de eternidade. É nesse sentido que se deve distinguir nos artistas a postura épica da postura lírica: na última o artista, na maioria dos casos, não pode separar do seu destino de personagem, enquanto que na primeira o artista está por detrás da sua personalidade, ocultando-a, porém fazendo dessa ocultação um exercício de suma arte, como na sentença feliz de Oscar Wilde: "Revelar a Arte e ocultar o artista é a finalidade da Arte".

Quanto à despersonalização própria do dramaturgo a que Fernando Pessoa se referiu em relação à sua obra — ela não quer significar outra coisa senão a superação das barreiras da individualidade que dará ao artista a condição de identificação mística e poética com o Absoluto. O épico leva naturalmente ao Sagrado, porque eleva ao Outro através de uma incorporação do mundo exterior, nos variáveis graus hierárquicos de sua realidade vivente, fazendo com que o artista deixe absorver o seu pequeno eu individual (que, por mais diferente, apresenta aspectos comuns a todos os eus) em um Eu maior e superior, que não é outro senão o Inefável e dificilmente comunicável Tu: esse Eu no qual o artista deve transformar-se como, no dizer poético de Camões em que "transforma-se o amador na coisa amada" ou, como no verso de São João da Cruz: "a Amada no Amado transformada". Tal amor, por outro lado, sendo épico, está acima das debilidades das naturezas que não admitem tal transformação, eucarística e sacerdotal, em que, o sacrificador se identifica com o sacrificado na grande oferenda que ambos devem fazer das suas vidas aos pés do Absoluto, como instrumentos de algo mais alto do que as misérrimas tristezas e alegrias da pura dimensão terrestre. O épico, através do Sagrado, anela o Divino, e, finalmente, Deus, porque seu trabalho é, antes que tudo, de purificação, de salvamento e de inquisição pelo fogo pentecostal da palavra através de arquétipos que designem e representem uma realidade que é a mesma porém transfigurada sob a luz de um sol violador da face moral dos homens e das coisas.

## A palavra em exercício

Com "Exercício da Palavra" (publicação da fundação José Augusto, Natal, 1975), a poetisa Zila Mamede prossegue sua linha de despojamento verbal dentro do experimentalismo poético próprio dos poetas de sua geração. Com uma poesia cimentada no cotidiano, refletindo as contradições do asfalto, bem como a falta de perspectivas dos horizontes poluídos do mundo moderno, Zila Mamede apresenta, entretanto, na segunda parte de sua obra, incorporações de uma experiência mais rica que a do ângulo experimental, permeadas de um lirismo que a liga, inclusive, ao cancionário ibérico, como nesta estrofe de seu poema "Cantiga":

Onde os anéis, onde os dedos  
das estrelas orvalhadas  
Onde os caminhos das luas  
descambando em madrugada  
Onde os sonhos que juntei  
nas mesmas águas pisadas  
Onde o amor que de tão grande  
(no cair da trovada)  
sorria tão manso, manso,  
como os olhos da boiada?

## ANTOLOGIA DE CONTOS



Reunindo uma série de contistas novos, "Estúdio 44", publicação da Editora do Escritor, de São Paulo, é um dos lançamentos mais importantes de 1975, em termos de descoberta de novos valores na ficção. Entre os colaboradores da Antologia, destaca-se Cláudio Aguiar, com seu conto "Depoimento de um sábio", extraído de seu livro, publicado pela Editora Cátedra, do Rio de Janeiro, "Exercício para o Salto". Cláudio Aguiar, que é conhecido ainda como compositor musical, autor de um LP, com selo da Rozemblit, "Canto dos Emigrantes", notável por suas proposições no gênero, tem se revelado, ultimamente como dramaturgo, com peças significativas como "A flor destruída" e "O suplício de Frei Caneca".

## JOÃO ANTONIO & LEÃO DE CHÁCARA

Livro constituído de quatro narrativas, consideradas pelo crítico Mário da Silva Brito "sumarentas de vida e porejantes de verdade humana". Leão de Chácara, de João Antônio, lançado pela Civilização Brasileira, é um dos mais importantes lançamentos do ano de 1975 no domínio da ficção.



## CORPO POÉTICO DE LINDOLF BELL



As Edições Quíron, através da Coleção Sélesis, dirigida pela crítica paulista Nelly Novaes Coelho, lançou há poucos meses INCORPORAÇÃO, do poeta Lindolf Bell, notável no país pelo seu famoso movimento de catequese poética. A presente obra caracteriza-se por um forte apelo de comunicação humana, dentro de um nível de participação não apenas político, mas existencial.

## GUIMARÃES ROSA: UMA SINTAXE NOVA

Com "Guimarães Rosa", (obra em parceria de Nelly Novaes Coelho e Ivana Vessiani, a primeira, crítica consagrada no país e professora de literatura na USP, e a segunda, professora de literatura na Universidade de Toronto, Canadá) a Editora Quíron, de São Paulo, nos deu um dos mais significativos lançamentos do ano de 1975.

No primeiro, Nelly Novaes Coelho resalta o caráter demiúrgico da obra de Guimarães Rosa, como criador de uma sintaxe inteiramente nova para expressar inquietações que, transcendendo o regionalismo, entretanto o enquadra como pano de fundo para a exaltação de grandes temas universais.

O segundo estudo, da autoria de Ivana Vessiani, versa precisamente sobre a sintaxe de Guimarães Rosa,

demonstrando os valores do subjuntivo como forma verbal capaz de acentuar o caráter subjetivo do narrador face à matéria narrada, permitindo-lhe que os acontecimentos se libertem de uma linha puramente episódica, associando-os com as próprias experiências subjetivas dos seus personagens.



# Oswaldo Lima enriquece bibliografia científica

Um trabalho sem similar na bibliografia brasileira o livro do cientista Oswaldo Gonçalves de Lima — Pulque, Balchê e Pajauaru — na etnobiologia das bebidas e dos alimentos fermentados — lançado recentemente em cerimônia realizada no auditório da Reitoria. Na oportunidade o Reitor Paulo Maciel enalteceu a dedicação e o espírito de pesquisa do autor, conhecido internacionalmente pela luta que empreende na busca contra o câncer — e aí ele distingue-se como o pioneiro, em todo o mundo, na aplicação do enzima anticancerígeno L-asparaginase no ser humano, e com sucesso.



O Prof. Aluizio Bezerra Coutinho saúda o cientista Oswaldo Gonçalves de Lima

O convite feito para apresentar o livro do Prof. Oswaldo Gonçalves de Lima e desses que a gente aceita com alegria, porque com ele foi cumulado com a oportunidade de poder comunicar aos amigos a medida do prazer que sentiu com a leitura de suas páginas.

Assim se expressou o Prof. Aluizio Bezerra Coutinho, quando do lançamento do livro PULQUE, BALCHÊ E PAJAUARU, do Prof. Oswaldo Gonçalves de Lima, no auditório “João Alfredo” na Reitoria da Universidade Federal de Pernambuco, a 8 do corrente, e prosseguiu:

Pulque, Balchê e Pajauaru são três palavras de três contextos lingüísticos ameríndios diferentes, que designam bebidas inebriantes usadas tanto em domínios de civilização requintada como as dos aztecas e maias, como das tribos menos cultas das terras amazônicas. O livro porém transcende o domínio destes três nomes. Em suas mais de 400 páginas, um passeio sobre a origem, a invenção das bebidas, sua significação ritual, nas cerimônias, seu uso como alimento ou dessedentador, mas sempre como restaurador do alento, apaziguador das fúrias, lenitivo das angústias, permite que a gente se identifique com o estado do espírito dionisíaco, animador dos homens em todas as situações de transporte emotivo.

Nestas páginas a gente fica sabendo o que representa para o sedento, para a vítima das contingências ecológicas, o uso das selvas vegetais, tanto das que manam ao corte, como das que têm que ser sugadas pela mastigação. Nelas, a gente aprende que a transformação natural dos açúcares destas selvas, uma vez guardadas do mel diluído, pela ação das bactérias ou de levedos, altera a composição, desperta novos sabores e aromas, produz novas virtudes, como a de inebriar, de afugentar as tristezas e cuidados, de animar os convívios.

Neste livro a gente percorre os degraus sucessivos do aperfeiçoamento do qual resultou a imensa variedade de sabores, que personaliza dentro de cada tipo de bebida, aquela especial, de tal região, de tal produtor, de tal safra. E com surpresa toma-se conhecimento do engenho aguçado que está envolvido na feitura de cada produto, que é o termo de experiências transmitidas ao longo de gerações, a ponto de se converterem por vezes em segredos ciumentamente guardados, tanto mais rigorosamente quanto mais estrita for a necessidade observância da técnica assim convertida quase em um ritual. Porque este pulque terá que ser obtido deste maguey, que cresce em tal lugar, e precisa ser colhido de determinada maneira, sob estrita supervisão do mestre pulqueiro, sabedor pela tradição e pela experiência, de como as coisas terão de ser feitas.

Por que motivo o beiju terá de ser preparado sofrendo primeiro uma dextrinização térmica sendo depois sacarificado por fungos, dando um mel sobre o qual os levedos produzirão uma cerveja, a qual, destilada, dará uma tiquira do requintado paladar e aromático e singular bouquet?

A desobediência às regras consagradas e mantidas pela tradição quer dizer produto inferior, operação fraudulenta, pecado mortal contra um refinamento cultural, contra um apanágio de civilização.

Neste livro aprende-se com clareza que a ascensão da cultura, e o progresso da civilização são acompanhados a cada passo pelo refinamento dos métodos e processos utilizados no preparo de seus inebriantes fermentados. Vê-se como aos poucos, do consumo imediato das selvas em natureza, sucos e méis, passa-se insensivelmente aos fermentados espontâneos, depois às técnicas elaboradas,

aos fermentados de alto requinto, dos quais se passa aos destilados quando a civilização tecnológica atinge sua culminação.

Por isso o título deste livro é enganadoramente modesto. Promete muito menos do que dá, do que é dado com a magnificência de quem nem sequer precisava servir-se das 1.135 citações para escrever um documento vivo, palpitante da experiência de uma vida toda, bem vivida porque muito bem empregada.

Oswaldo Gonçalves de Lima surge vivo em cada página deste livro, onde a custo se oculta, dando até a impressão de que quis se esconder, quis ocultar o imenso que há da contribuição pessoal para esta peça valiosíssima de interpretação etnográfica e cultural que é o seu livro.

A ele estou sinceramente grato. Cada vez que comungar no consumo de algum fermentado, graças a ele sentirei-me coparticipando de uma longa e brilhante tradição, estarei em condições de bem compreender o Cônego Walter Map, Capelão do Rei Henrique II da Inglaterra, Prebendário da Igreja de S. Paulo, quando dizia:

Mihi est propositum  
In taberna mori  
Vinum sit appositum  
Morientis ori  
Ut dicant cum venerint  
Angelorum chori  
Deus sit propitium  
Huic potatori

que, com licença de mestre Lourenço, traduzirei:

“É meu propósito morrer em uma taberna e que seja levado vinho à boca do moribundo, para que os coros dos anjos digam ao chegar: Deus seja propício a este bebedor”.

## O Autor

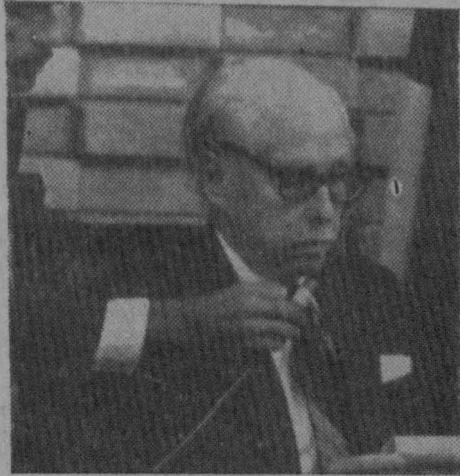
No cientista pernambucano, Prof. Oswaldo Gonçalves de Lima, que vem servindo ao Ensino e à Pesquisa Científica em Pernambuco desde 1932, fundador do Instituto de Antibióticos da Universidade Federal de Pernambuco e seu diretor desde a fundação, em 1952, pelos cargos de magistério, funções administrativas, títulos honoríficos, pelos inúmeros trabalhos científicos mundialmente conhecidos, descobre-se prontamente o Homem a serviço do Homem. Químico de profissão e por amor, viveu e vive intensamente os trabalhos de pesquisa de laboratório e de campo, sendo um Naturalista, cuja presença no mundo especializado de hoje se torna cada vez mais rara.

O livro ora apresentado é um dos livros difíceis de se classificar sendo uma continuação de sua obra anterior EL MAGUEY Y EL PULQUE EN LOS CÓDICES MEXICANOS: uma exploração etnobiológica das bebidas fermentadas primitivas.

Além do livro acima citado, editado por Fondo de Cultura Económico, no México em 1956, o Prof. Oswaldo Gonçalves de Lima tem várias publicações no campo da microbiologia, da química e da pesquisa de novos antibióticos e antineoplásicos.

Em nosso país, cerca de 250 publicações aparecem nos seguintes veículos de divulgação de trabalhos científicos: Revista de Química Industrial (Rio de Janeiro), Revista Pernambucana de Química, Jornal de Medicina de Pernambuco, Anais da Escola Superior de Química, Anais da Academia Brasileira de Ciências, Anais da Sociedade de Biologia de Pernambuco, Anais do Arquivo do Instituto de Pesquisas Agronômicas de Pernambuco e Revista do Instituto de Antibióticos (Rio de Janeiro).

Outras 50 comunicações científicas foram publicadas em: Ciência (México), Microbiologia Española (Espanha), Helvetica Chimica Acta (Suíça), Qualitas Plantarum et Materiae Vegetabilis (Holanda), Tetrahedron Letters (Inglaterra), Annali Chimica, Annali dell'Istituto Superiore di Sanità, Il Farmaco, Gazzetta Chimica Italiana, Atti Accademia Nazionale dei Lincei (Itália).



## CINEMA

28 de dezembro de 1895, sábado. Louis Lumière (1864-1948) realiza a primeira sessão cinematográfica mundial. Com Auguste, seu irmão, Louis garantia para os franceses a partidenade de um invento que os americanos reivindicaram para Thomas Alva Edison, os ingleses para Friese Greene e os alemães para Max Skladonowsky. Local do acontecimento: Salon Indien, no Boulevard des Capucines, n.º 14, em Paris. A sessão durou não mais que 20 minutos. O ingresso custou 1 franco. 33 francos constituíam a receita final.

O sr. Theophile Volpini, dono do estabelecimento, sempre acreditara que o negócio não era dos mais rendosos. Ele já havia recusado uma proposta de 20% sobre os lucros de cada sessão, preferindo cobrar um aluguel fixo de 30 francos por dia. Arrependeu-se, contudo: a partir da terceira semana, o cinematógrafo (denominação primitiva do invento) dos Lumière passou a registrar a apreciável renda diária de 2.500 francos. Nada mal, mesmo porque nenhuma publicidade fora feita nos jornais.

### Sessão Imaginária

De qualquer maneira, os irmãos não acreditavam muito nas imensas possibilidades financeiras do cinema. Pois, certa vez, Méliès tentou comprar o invento e eles replicaram: “A parte o seu interesse científico, não tem nenhum interesse comercial”. Méliès, porém, não levou a sério a advertência. Mas quando produziu a sua célebre Viagem à Lua, que tem um comprimento de 280 metros, confessou que devia estar louco — pois os filmes de então não passavam de insignificantes 60 metros.

“O silêncio da multidão tinha qualquer coisa de mole e repugnante. As mãos per-

maneciam abertas, impotentes diante do nada. Esfregavam-se os olhos, olhava-se diante de si, tinha-se vergonha da claridade, e pressa de reencontrar a escuridão para olhar novamente, para ver se desenrolarem coisas que já se haviam passado e que eram transplantadas para um tempo novo, e renovadas”.

O texto acima consta de um dos capítulos de “A Montanha Mágica”, onde Thomas Mann descreve admiravelmente o estupor provocado nos espectadores pelas imagens em movimento. O romancista aludia a uma imaginária sessão de cinema ocorrida por volta de 1912. Então, o surpreendente invento que Lênin denominou de “arte do século” e o ensaísta italiano Riccioto Canudo numerou de sétima ainda era um passatempo de consequências aparentemente banais.

### Importantes Inventores

George Méliès (1816-1938) — mágico francês a quem se atribui a invenção do cinema ficcional — é o responsável direto pela idéia do cinema como espetáculo. Historicamente, portanto, ele tem uma grande importância. Se os Lumière inventaram a técnica, Méliès inventou o espetáculo. Assim como Pathé inventou o cinema como negócio. Este lançou as bases do que se converteria numa organização completa, com os seus três ramos diferentes de produção, distribuição e exibição.

Das ingênuas mágicas de Méliès ao extremo vanguardismo de um Jean-Luc Godard, o cinema tem atravessado período mais desmorteantes que qualquer outra tendência artística. Com O Nascimento de uma

Nação (1914), que cobre toda uma fase decisiva da história do povo americano, David W. Griffith (1875-1948) acionou o mecanismo que daria origem a uma autêntica linguagem cinematográfica. Charles Chaplin criou um vagabundo que falou comovidamente a milhões de indivíduos. Os expressionistas alemães, principalmente Robert Wiene e Fritz Lang, perscrutaram a alma humana com insuportável ousadia. O russo Dziga Vertov (1896-1954), descobriu o cinema-olho e seu contraponto Sregei M. Eisenstein (1898-1948), o cinema-vertical. Por outro lado, o alemão F. W. Murnau (1889-1931) criou o cinema-horizonta. Orson Welles dirigiu “Cidadão Kane” e inovou o cinema como nenhum outro. O próprio Welles e o britânico Alfred Hitchcock fundiram Eisenstein com Murnau e reinventaram o cinema falado. Houve muitos protestos. Por exemplo, o de René Clair. Chaplin também foi contra. Mas, ao fim e ao cabo, todos aceitaram. Já a estréia de um filme em cinemascopo levou milhares de pessoas a um cinema de Los Angeles. O neo-realismo desentou fervendo, provocando, no mínimo, o aparecimento de uma obra genial: Ladrões de Bicicleta, cujo autor, Vittorio de Sica, ainda rodaria duas outras obras deveras importantes: Milagre em Milão e Umberto D, uma espécie de trilogia da solidão, da tristeza e do desamparo de velhos, mulheres e crianças na Itália do pós-guerra.

Em seguida, nouvelle vague, cinema-novo, underground, a incrível performance destilada pelos filmes-de-desastre, o cinema pornográfico, as desesperadas inquirições metafísicas do sueco Ingmar Bergman, as

## JOSÉ CARLOS TARGINO

diatribes do francês Godard contra o monopólio imperialista de Hollywood — tudo, enfim, ao sabor de muitas e variadas polémicas.

### Diversão em sala escura

O crítico Sérgio Augusto pergunta: “Deu a louca no cinematógrafo? Ou será que ele, ao chegar aos 80 anos, apenas se esculosou?”. Enfim, ele mesmo responde: “Na realidade, à parte as revoluções de linguagem e uma variedade maior de opções de entretenimento (todas naturalmente controladas ou diluídas por Hollywood), a essência do espetáculo cinematográfico pouco mudou desde a sua pré-história. Enquanto não se tornarem reais e acessíveis a todos os maravilhosos engenhos do filme-cassete e do filme gravado a raio laser, a diversão do século continuará sendo fruída dentro dos limites de uma sala escura. Nela, realiza-se o ritual, quando facilmente se formam, no interior de cada espectador, as zonas sonambúlicas de ideais para o florescimento do que os psicólogos chamam de “ilusões primárias” e cujos predicados curativos (catarse pessoal, transferência, etc) resultam na estabilização do gosto e da capacidade perceptiva.

É justamente sobre esse somambulismo, esse sonhar de olhos abertos, que atua a indústria do cinema de largo consumo, também chamada popular, embora o povo dela só participe como destinatário das imagens abusivamente repertoriadas de acordo com as fórmulas que fizeram sucesso no ano anterior. Não fosse a existência de cineasta devotados à surpresa e à destruição das emperadas estruturas e os espectadores do mundo inteiro estariam todos condenados a ver sempre os mesmos filmes, as mesmas formas, os mesmos efeitos. O que, em verdade, acontece com 90% da produção mundial”.

# João Cabral e a insônia poética



"Vocês precisam fundar uma Sudene cultural". O conselho, meio intempestivo, foi dado pelo poeta João Cabral de Melo Neto a dois outros poetas da hoje famosa "Geração 65". Visitando o Recife após alguns anos de ausência, o diplomata e escritor pernambucano queria dizer que não via necessidade de os escritores novos nordestinos procurarem publicar seus livros em Editoras do sul do país — reduto geralmente inacessível a manifestações que não sejam do seu próprio meio. Para João Cabral, os escritores da região devem se irmanar em busca de soluções para suas mútuas dificuldades de promoção e publicações. "O talento sempre se impõe. Veja o caso dos baianos Caetano e Gil: eu não os aprecio, mas os sulistas sim, pois fizeram o maior estardalhaço em torno do nome deles".

Um dos mais influentes poetas de língua portuguesa, João Cabral de Melo Neto dá, no entanto, a impressão de ser um homem amargurado, não apenas em relação à literatura brasileira como também no que diz respeito às suas próprias perspectivas como poeta. Atualmente com 56 anos (nasceu em janeiro de 1920), acredita firmemente que já deu sua parcela de contribuição à poesia do Brasil. "Sinto-me exausto. E, embora não totalmente satisfeito, não sei mais como inovar. Quando comecei, adotei uma maneira diametralmente oposta àquela adotada pelos demais poetas brasileiros. Era uma maneira radical e, conseqüentemente, arriscada, mas não tenho de que me queixar. Afinal de contas, cada crítico tem a sua peculiar visão de uma determinada obra poética. Quem não quiser que a sua poesia seja julgada, escondida dos olhos da crítica. Eu, pessoalmente, fui analisado das mais diversas maneiras. E, apesar de não ter concordado com todas as análises, acredito que os meus críticos foram sempre honestos. Enfim, acho que sou um corpo estranho na poesia brasileira. Sou, portanto, um marginal. Um poeta que, em função da sua impiedosa objetividade, não encontra facilmente individualidades afins".

## Debate

Convidado pelo poeta Marcus Accioly, João Cabral aceitou de bom grado a idéia de debater com escritores, professores e alunos do Instituto de Letras da UFPE, alguns problemas intimamente ligados à poesia brasileira em geral e à sua em particular.

Sem dúvida, um poeta como o autor de "A Educação pela Pedra" muito teria a dizer. No entanto, a excessiva timidez dos alunos do Instituto, habitualmente temerosos quando colocados em face de alguma celebridade, diminuiu um pouco o brilho do encontro. Pois, apesar de estimulados pelos professores César Leal, coordenador do curso de Mestrado em Letras, e Manuel Maria de Araújo, diretor daquela instituição de ensino, rapazes e moças pouco falaram.

"Nenhum escritor brasileiro, seja poeta, ficcionista ou crítico, conseguiu abalar o mundo", disse João Cabral, em dado momento com certa gravidade. E continuou: "Alguns críticos estrangeiros estiveram

interessados em Machado de Assis, mas tal interesse durou pouco. Guimarães Rosa não obteve a receptividade obtida por outros ficcionistas latinoamericanos, apesar de ter sido traduzido em algumas línguas muito importantes, como o inglês, o alemão e o italiano. Na Espanha, a poesia brasileira é muito respeitada, principalmente devido aos trabalhos do crítico Ángel Crespo, um tradutor muito sensível. Em Portugal, por outro lado, o então Primeiro-Ministro Marcelo Caetano disse, certa ocasião, que a grande poesia portuguesa estava sendo feita no Brasil. Nos outros países ocidentais, porém, a penetração da nossa literatura é muitíssimo menor. A língua que falamos seria, por acaso, um obstáculo? Não creio. O espanhol Unamuno, por exemplo, aprendeu dinamarquês somente para ler a obra do grande pensador Kierkegaard".

## Influências

Qualquer leitor mais ou menos instruído sabe que as influências mais notórias em João Cabral partiram, em maior ou menor dosagem, do arquiteto Le Corbusier, e dos poetas Paul Valéry e Marianne Moore. Desta última, falecida há poucos anos, o poeta pernambucano conserva carinhosamente um retrato autografado. E ele quem fala: "Influências? Ora, qualquer escritor absorve um pouco dos métodos, do modo de dizer de certos mestres. Quando ele tem talento, contudo, torna-se ele mesmo. Torna-se uma personalidade original, decidida e decisiva, capaz de orientar impulsos que são somente seus, e de mais ninguém".

Mas, pouco a pouco, o autor de "O Cão sem Plumas" foi se decepcionando com a arquitetura poética de Le Corbusier. "Cheguei a detestá-lo", diz João Cabral. "Era como se ele, Corbusier, houvesse abandonado os princípios fundamentais de sua admirável estética".

## Último livro

"Museu de Tudo". Eis o título da mais recente obra poética de João Cabral de Melo Neto, com a qual ele espera que os críticos sejam mais compassivos. "Não quero que a minha inventiva seja julgada a partir desse livro. Quero que me julguem até Educação pela Pedra, meu penúltimo livro, escrito aos 45 anos. Pois, a rigor, não há nada de novo em Museu de Tudo", disse ele.

## O M. Teste de Valéry

Mesmo não o tendo em alta estima, "Museu de Tudo" traz alguns dos mais belos poemas do poeta. Com "El Toro de Lidia". Ou como "A Insônia de Monsieur Teste", que parece ser como uma homenagem ao poeta francês Paul Valéry, e cujo texto reproduzimos em seguida. "Uma lucidez que tudo via, como se à luz ou se de dia; e que, quando de noite, acende/ detrás das pálpebras o dente/ de uma luz ardida, sem pele, extrema, e que de nada serve: porém luz de uma tal lucidez/ que mente que tudo podeis".

# Universidade concede título a Jean Pierre

Seguindo rigorosamente os rituais exigidos para a cerimônia, o professor francês Jean Pierre Lafaye recebeu, em solenidade presidida pelo Reitor Paulo Maciel, o título de Doutor Honoris Causa, concedido pela Universidade Federal de Pernambuco. Na mesma ocasião foi outorgada a Medalha Marquês de Olinda, ao professor Romero Marquês.

Em virtude da ausência do professor Armando Samico —

proponente da concessão da Medalha Marquês de Olinda — a saudação ao Professor Romero Marquês foi feita pelo Reitor Paulo Maciel.

No seu pronunciamento, o Reitor afirmou que se sentia bem ao fazer de improviso a saudação, "porque faço ao médico e mestre; ao médico realmente por vocação, que tem honrado, até agora, este juramento 3 vezes sacerdotal,

que Hipócrates trouxe à medicina".

O professor Hélio Mendonça, em nome do Conselho Universitário, saudou o dr. Jean Pierre Lafaye, ressaltando os seus méritos como cientista. Lembrou ainda o tempo em que alguns dos mais eminentes médicos de Pernambuco foram seus discípulos, salientando que nenhum deles foi até hoje "esquecido pelo mestre ilustre".

# O índio no contexto cultural brasileiro

Em 1500, uma população indígena estimada em cerca de 2.000.000, distribuía-se pela maior parte do território nacional. Ocupando praticamente toda a faixa litorânea, encontravam-se os Tupinambás, com quem os europeus estabeleceram os primeiros contatos. A princípio, pacíficos, resultando no comércio do pau-brasil e no estabelecimento de feitorias.

Na medida que esses núcleos passaram de simples entrepostos de comércio para centros de expansão colonial, as relações entre índios e europeus assumiram caráter geralmente hostil. As guerras, as doenças trazidas do Velho Mundo, o aprisionamento em massa de índios para o trabalho escravo, levaram em pouco tempo à extinção dos grupos das linhas de praia. O avanço para o interior, devassado pelas primeiras bandeiras, à procura do ouro e das pedras preciosas, as sesmarias de gado, e a natural expansão da população luso-brasileira, levou também à dizimação de grande número dos grupos tribais do sertão. Hoje, as várias tribos alcançam um total de 100.000 índios. Seus territórios foram reduzidos a áreas pouco acessíveis do interior brasileiro.

## LÍNGUAS INDÍGENAS

As primeiras tentativas de classificação etnológica dos grupos indígenas, ensaiadas a partir do século XIX, utilizaram o critério lingüístico. O esquema pioneiro de von Martius dividia as tribos brasileiras nos seguintes grupamentos: Tupis e Guaranis, Jês ou Crons, Guck ou Coco, Parecis ou Paragis, Goitacaz, Aruak, Lengos ou Guaicurus, índios em transição para a língua e cultura portuguesas.

Steinen, etnólogo alemão, conhecido por suas viagens às cabeceiras do rio Xingu, apresenta um quadro mais sucinto. Estabelece as quatro grandes famílias lingüísticas — Tupi, Caribe, Aruaque, Jê e um número de grupos menores. Autores contemporâneos mantêm esse núcleo básico de quatro grandes famílias e definem de modo mais preciso as chamadas línguas isoladas, isto é, sem parentesco com aquelas, ou entre si, cujo número ascende a mais de setenta unidades.

Em termos históricos, a distribuição geográfica das principais famílias lingüísticas apresentava maior regularidade, as tribos de cada família habitavam territórios mais ou menos contíguos. Os Tupi-Guaranis dominavam a parte meridional do Brasil, entre a bacia Paraguaí-Paraná e o Oceano Atlântico, estendendo-se daí para o norte, ao longo da costa, e para oeste pelo curso do Amazonas.

Os Caribes concentravam-se nas Guianas, enquanto os Aruaques se distribuíam do noroeste da Amazônia para o sul, alcançando até Mato Grosso. Os Jês estavam localizados na região central, entre o S. Francisco e o Xingu, com penetração para o sul. Os chamados grupos isolados ou alofílos, predominavam nas zonas fronteiriças, ou como enclaves nos territórios das grandes famílias, atentando considerável movimento migratório no passado.

A expansão da sociedade nacional modificou esse quadro reduzindo e fragmentando as áreas primitivamente ocupadas pelos grupos tribais, ou obrigando-os a se internar em zonas de refúgio. Os Tupi-Guaranis, extintos ou escorraçados do litoral e margens do Amazonas mantêm-se ainda na bacia do Paraná e na região entre o Tapajós e o Madeira.

Os Caribes ocupam a margem norte do Amazonas, nucleando-se na área dos rios

Trombetas e Paru de Oeste. Os Aruaques praticamente conservam a mesma localização, porém em territórios muito reduzidos. Os Jês mantêm os grupos setentrionais, ocupando as áreas nos Estados do Maranhão, Goiás e Pará.

## CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Embora não se conteste o valor das diversas classificações lingüísticas, como tais, outras classificações se faziam necessárias segundo critérios exclusivamente culturais. Partindo do conceito de área cultural, desenvolvido pelo norte-americano Wissler, vários esquemas surgiram.

Um dos mais aceitos dividia as tribos sul-americanas em quatro tipos de cultura, Andino, Circum-caribe, Floresta Tropical e Marginal. Destes, os três últimos incluem grupos em território brasileiro, particularmente os tipos Floresta Tropical e o Marginal.

As tribos de cultura do tipo Floresta Tropical, em sua maioria habitantes da mata amazônica são caracterizadas pela prática de agricultura-de-queimada (cultivo da mandioca, batatas, milho), pelo uso de cerâmica, tecelagem de fibras, (principalmente o algodão), navegação de canoas, aldeias mais ou menos permanentes, e uma série de outros traços culturais, inclusive o xamanismo ou prática da pajelança. Diferiam das tribos de cultura do tipo Circum-Caribe, pela menor produtividade de sua atividade agrícola, menor densidade de população, ausência de uma sociedade estratificada em classe sociais, templos com sacerdotes para o culto de divindades e uma chefia teocrática.

Os chamados Marginais, exceto por alguns enclaves na mata, ocupam a periferia da área amazônica e as bordas de extensas áreas de campos e savanas. Por isso mesmo, a denominação de Campineiros seja talvez preferencial. São as culturais mais simples, e nos grupos das zonas extremas, observa-se a ausência da maioria daqueles traços apontados como característicos para os da cultura do tipo Floresta Tropical: isto é, desconhecem a agricultura, ou a praticam de forma muito rudimentar, a cerâmica é ausente ou muito simples, não usam o tear para tecelagem de redes, não fabricam canoas etc. Seu estereótipo é o nômade, caçador ou coletor de produtos silvestres.

Na concepção desses dois tipos de cultura, não é estranha a inferência histórica que os Campineiros, de técnicas e hábitos de vida mais simples, representam a sobrevivência de uma fase cultural mais antiga que aquela dos agricultores da Floresta Tropical. Mesmo se correta essa inferência, esses dois tipos podem ser melhor definidos como de adaptação a dois ambientes geográficos diversos, a mata (tropical única) e o campo (cerrado), de potencialidades e limitações diferentes. Cada um desses dois tipos admite subdivisões segundo áreas geográficas que apresentam variantes da cultura definida como padrão.

No Brasil podem ser identificadas 11 áreas culturais: norte-amazônica, Juruá-Purus, Guaporé, Tapajós-Madeira, Alto Xingu, Tocantins-Xingu, Pindaré-Gurupi, Paragual, Paraná, Tietê-Uruguaí e Nordeste. Nesta última área vamos encontrar os índios fulniô, potiguari, pankaruru, Atikum, pataxó, tuxá, kariri, kururu, e maxakali.

Em tempos históricos, um grande número de grupos hoje extintos, constituíam outras áreas não incluídas aqui.

# Ministro Nascimento e Silva fala sobre a importância do jurista hoje



O ministro da Previdência Social, Nascimento e Silva, proferiu, em março, a aula inaugural da Faculdade de Direito, da Universidade Federal de Pernambuco, realizando um estudo comparativo entre as ciências jurídicas no século passado e no atual, concluindo que “em nenhuma outra era, entretanto, foi tão fundamental a tarefa atribuída ao jurista de hoje — a de modelar a sociedade do futuro”.

Ao iniciar a conferência, Nascimento e Silva afirmou: “Reservamos a vida, em sua trama caprichosa, gratas e inesperadas surpresas. Quando poderia eu supor que algum dia me viessem convidar para proferir a aula de abertura dos cursos jurídicos da Faculdade de Direito do Recife? Para qualquer cultor das ciências jurídicas, essa é uma honra insigne”.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Transformação</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | gressiva da ciência e da tecnologia à produção de bens e serviços". | cidade sempre maverá Direito e o velho preceito — Ubi societas ibi jus — continua veraz e cada vez mais presente: agora, como nunca, é necessário que o Direito aguce seus órgãos de percepção e se converta no útil instrumento de organização da sociedade e da paz social".                                                                                                                                                                                                                                   | curso de Württemberg, em 1912, parece corresponder melhor ao mundo cambiante em que vivemos. Ele reflete a exigência que a vida apresenta à invenção jurídica e se insere numa corrente vitalista segundo a qual são os interesses que presidem à formação dos direitos".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | maram a aplicação do direito através da valorização dos interesses e da finalidade da norma jurídica. Roscoe Pound via a lei como predominantemente um instrumento de "engenharia social", na qual os conflitos de política, de interesses econômicos e de valores éticos, estão em constante luta pelo seu reconhecimento, trabalhando sobre um passado de história, tradição e técnica legal".                                                                                                                                                                                                                                 |
| Durante sua palestra, o ministro da Previdência Social procurou demonstrar que a mudança na estrutura social e política do mundo, em geral, e do Brasil, em particular; alterou os estudos jurídicos. Salientou que "essas modificações foram gradativamente introduzidas e afetaram todas as esferas da atuação humana, entre as quais cumpre destacar o papel que o Estado exercia na sociedade e a nova área de atuação que lhe foi atribuída".                                  | <b>O que acontecerá?</b>                                            | Adiante lembrou que estas transformações na sociedade têm provocado inquietações em todos, sobretudo no jovem estudante de direito que perguntará: "Que fazer se todos os sintomas indicam que estamos atravessando uma crise de Direito? A resposta parece-me, exige uma retificação, uma correção de conceitos. Crise do Direito, não: crise da sociedade. E é justamente nesses momentos de transformação das estruturas da sociedade que avulta o papel do jurista, que o Direito se torna mais necessário". | <b>Harmonização</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Revelou que "o juiz Benjamin Nathan Cardozo colocou conceitualmente o problema, não só em suas obras dogmáticas, como também em alguns de seus notáveis votos". E adiante: "Crítica-se freqüentemente o que se chama o direito dos juristas, isto é, o encerro do jurista num terreno técnico e mais limitado, qual da normatividade jurídica, abrigado-se nos conceitos e não nos interesses. O que é necessário é que cada vez mais os juristas entendam que vivem num mundo em transformação e que o Direito é um dos processos da vida que precisa ser trabalhado, não contra a corrente social, mas no mesmo sentido dela". |
| E destacou, sobretudo, que houve uma transferência do campo para a cidade. E por que esses movimentos se implantaram decisivamente e de modo crescente, distinguindo a sociedade atual das sociedades tradicionais? O Professor Walt W. Rostow, em sua recente obra "How it all began", como que esclarece a razão principal desse fenômeno, dizendo que o que distingue o mundo posterior à revolução industrial do mundo a ela anterior é a aplicação sistemática, regular e pro- |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Interpretações</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Para o ministro a "atividade judiciária, a judicatura, deve ajustar-se às cambiantes necessidades sociais. Deixa cada vez mais o Juiz de ser um simples aplicador da lei "more geométrico", para caminhar cada vez mais para interpretações teleológicas que importam na valorização da realidade. A "jurisprudência dos conceitos" cede lugar à "jurisprudência dos interesses". Isso ficou muito nítido desde logo em algumas áreas jurisdicionais novas, como os Tribunais de Trabalho e Previdência Social. Começo, entretanto, a estender-se também aos campos da justiça tradicional. O movimento iniciado por Jhering e bem marcado por Philip Heck em seu famoso di- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | </                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Reitor Paulo Maciel comenta aula inaugural do Ministro

Na saudação que fez ao ministro Nascimento e Silva, o Reitor Paulo Maciel, de improviso como sempre, destacou as qualidades de homem de ciência, do titular da Pasta da Previdência Social. Na íntegra, as suas palavras:

Sr. Ministro Nascimento e Silva, Vossa Excelência pôde entrar sem cerimônia, nesta Casa de leis, até porque a sua circunstância pessoal e a genealogia que revelou lhe vinculam a esta Faculdade. Sabíamos todos que Vossa Excelência, Missionário professor do Direito, haveria de ter aqui um dos seus templos. Templo, onde se faz penitência como Vossa Excelência mesmo revelou, acentuando as modificações constantes que a doutrina e a legislação exigem dos legisladores ou dos juristas. Templo, também, de visitação, para os que desejarem celebrar as manifestações cívico-intelectuais que nesta casa se concluíram. Tenho para mim, Senhor Ministro, que Vossa Excelência, como a sua ilustre comitiva, sentiram o imponderável das tradições, que já alvejam este Instituto, quase sesquicentenário. Se Vossa Excelência teve sensações, deve ter tido confirmações. Confirmou-se, para Vossa Excelência, na palavra ilustre do Professor Roberto Magalhães, que aqui, havia um corpo docente seletivo de juristas, nacionalmente conhecidos. Talvez a nação devesse conhecê-los, ainda melhor nesses dias de confabulações político-institucionais. Ratificou que existia, quase proliferando, um grande número de juristas moços, que não fazem a hora do futuro, mas que já fazem o presente, na doutrina jurídica brasileira. E, mais que isso, tenho para mim que Vossa Excelência confirmou haver aqui uma mocidade valorosa, como essa juventude caloura, que poderia participar, com ânsias e esperança, do futuro da Pátria comum. Por isso mesmo, pode Vossa Excelência futurar o procedimento ulterior, cultural e cívico, dessa sempre renovada e tradicional Faculdade de Direito do Recife.

Tenho para mim que Vossa Excelência deve ter sentido neste salão neo-clássico, com inspirações à David, as fulgurações dos momentos solenes desta Casa. Mas, Vossa Excelência e os seus terão presente os rumores, em ritmos de outra vida, que sussuram entre paredes e correm por esses corredores quase Claustrais. Também se identificam com o alarido desta mocidade, pois todos, os do passado quanto os do presente, aqui conquistaram, ou ainda conquistam as palmas da competência. E, se Vossa Excelência está nesta Casa, passou nesta Praça, e, aí, se identificou com a celebrada praça do povo do Recife. A famosa praça da Faculdade de Di-

reito, ainda embalada pelas águas do Capibaribe, nosso rio maior, e onde Vossa Excelência poderá ter sentido, pela palavra erudita de Roberto Magalhães, o tempo desta cidade, arisca e criadora, que é o Recife, metrópole regional, antes de todas no Brasil, pelas suas características culturais, econômicas e políticas, que influenciaram, até agora, os Estados de uma região. Também sei que Vossa Excelência sentiu, quanto passou entre os corrimãos desta escada marmórea, a presença de mocidade, que ali sempre espichou a sua imaginação, como ainda espicha, com o seu relaxamento juvenil, a criatividade de suas inteligências. Vossa Excelência viu, confirmando as crônicas, os bancos famosos desta Casa, dos quais a tradição celebra o hábito dos acadêmicos sentarem no espaldar. Tudo isto compõe um vão litúrgico — e o vão é a alma da arquitetura — por isso talvez esta Faculdade muitas vezes, se transformou, liturgicamente, em templo de culto e até de holocaustos. Todas as vezes que a justiça e a liberdade se apoucaram entre nós

Vê Vossa Excelência, Senhor Ministro, e vê Vossa Excelência Senhor Vice-Governador, que nós tivemos, agora, sensações e confirmações. Mas, também, saiba Vossa Excelência, Senhor Ministro Nascimento e Silva, que elas foram também, da nossa parte, dos recifenses. Sabíamos que Vossa Excelência era jurista, mas Vossa Excelência o confirmou, com essa aula inaugural, apropriadamente de “Sapiência”, porque proferida por um jurista experiente e por um legislador sábio. Conhecíamos que Vossa Excelência era advogado ilustre, entretanto aos de minha geração Vossa Excelência terá surpreendido, com uma ampla citação de autores americanos. Por formação, os de minha época, eram muito mais de leituras jurídicas franco-italianas e alguns privilegiados, do alemão. Vossa Excelência admirou a todos, citando não só Benjamin Cardozo, que era a estreita porta de entrada no processualismo americano, mas, também Holmes, Wilson e muitos outros modernos, que neste improviso não consigo relembrar, entre os que Vossa Excelência citou, e o fez muito bem. Sabíamos que era homem culto, porém Vossa Excelência se revelou polivalente, trazendo uma aula que enriqueceu as conceituações jurídicas com as achegas da História das Idéias e da Sociolo-

gia do Conhecimento. Partiu das conceituações histórico-Sociológicas, para chegar, na filosofia, às dimensões vitalistas de Ortega y Gasset. Meditando mais nas suas lições Vossa Excelência se mostrou coerente, pois que se refletirmos em profundidade suas palavras, compreendemos que são centradas no pensamento que se desenvolveu em torno desse monumento e desse Mito, que é o computador. Pelas considerações e pela nomenclatura que ouvi, — espero ler esta aula, brevemente — Vossa Excelência aceitou como Teoria da Ciência, a do Sistema, e, como normativa, a Teoria das Decisões. Ora, ambas, teoria e norma, se desenvolveram a partir de reflexões sobre o computador.

Vossa Excelência citou Karl Deutsch, cientista político, homem dos métodos quantitativos. Erudito, que traz à fundamentação da Sociologia alemã a mistura das conquistas quantitativistas, e, pelo que entendi da sua citação, enquadra as soluções políticas, em termos de Teoria da Decisão. Vossa Excelência, fazendo isto, trabalhando no campo lógico e epistemológico, não ficou somente aí. Digo assim, porque tenho para mim, como bacharel em direito, superado por outras atividades e especializações, que um dos motivos da crise do Direito é que se pesquisa mais a base lógica e epistemológica, que a finalidade ética. Não inválido a primeira perspectiva, em paralelo com a lógica e a epistemológica que se desenvolveram das ciências exatas, e mesmo, das biológicas. Acho, porém, que se ganharia muito, renovando as reflexões sobre os temas éticos. Assim, Vossa Excelência parece entender, pois que, depois das especulações lógico-epistemológicas, centrou-se na teoria do interesse. Esta, para mim, não fica em termos de Marx, inspirando Stammler, nem em termos de vitalismos, de sugestões mais biológicas. Penso que se pode investigar as finalidades do Direito, a partir de uma grande reflexão sobre as Ações. Teoria e filosofia, que precisam ser restabelecidas, até mesmo porque seus pensadores são pouco conhecidos, avultando entre eles Maurice Blondel. Ele afirmou, em um dos seus textos, que a identidade da consciência moral, a busca dos motivos éticos, era tão fundamental que bastaria que nos voltássemos para dentro de nós mesmos, para demonstrar a sua existência.

Tudo isto Vossa Excelência estimulou, aqui, mas trouxe além destas sensações, que provocam refletir, a confirmação de uma grande simpatia pessoal. Simpatia, que é sentimento passivo de participação, mas é, também, ativo porque cria fraternidades. Dessa qualidade já se ocupou, em termos franceses, o Professor Roberto Magalhães, repetindo Jean Cocteau, distinguindo o homem ilha e o homem continental. Sei que Vossa Excelência, como bem germanista, acresce à palavra de Cocteau as de Scheler, que identificou a divisão por mim falada — Qualquer que seja a escolha, podemos classificar Vossa Excelência como personalidade aberta, de contato fácil, sabendo ouvir e dizer.

Se me permitem uma revelação aos estudantes desta Casa, algumas vezes aqui se têm feito prognósticos. Aqui, deste Salão Nobre, se têm divulgado profecias. Se Vossa Excelência não se quiser emoldurar na modestia, são grandes as suas perspectivas. Com a sua cultura e a sua ação, com o seu trabalho impressionante na área Social e com a sua simpatia, que repercutiu popularmente Vossa Excelência tem futuro na vida política e representa uma presença, neste momento de Institucionalizações São profecias desta Faculdade.

Vê Vossa Excelência, Senhor Ministro, que estamos em uma hora batismal, de sensações e de sapiências, hora de Graça. Porém estamos, também, numa hora de crismas, de perspectivas e de confirmações. E até, para representar esse culto, Vossa Excelência num gesto de ortodoxia, apresentou em credo, de fidelidade tridentina, no Direito. Por tudo isto, nós todos agradecemos a sua presença. Coube a mim, neste improviso, obediente a uma tradição, na qualidade de Reitor, trazer disso um sinal. Este é o do aluno que sempre sou, bacharel que se enriqueceu nesta aula, mas também o sinal do professor, como Vossa Excelência, e que compartilha das suas preocupações. Além do agradecimento, cabe-me trazer a saudação do funcionalismo, dos discentes e do corpo docente da Universidade Federal de Pernambuco. A minha postura final é de homenagem — honra a Vossa Excelência, Senhor Ministro. Muito obrigado aos que compareceram.

As conclusões do 1.º Ciclo de Conferências sobre o Nordeste foram encaminhadas ao governador Moura Cavalcanti pela Pró-Reitoria para Assuntos Comunitários da UFPE, e têm o seguinte teor:

- 1 — A descapitalização do Nordeste iniciou-se com a proclamação da República e acelerou-se após 1930;
- 2 — A partir de 1964, com as medidas tomadas pelo Governo Revolucionário, o Nordeste recuperou-se rapidamente, mantendo um crescimento acima do Nacional até 1969;
- 3 — Durante a Gestão do Ministro DELFIN NETO, houve uma volta ao passado, em termos de diminuição da brecha entre a Região e o resto do País, voltando o Nordeste a crescer com índices menores que os Nacionais;
- 4 — A partir de 1974, com as medidas favoráveis à Região tomadas pelo Presidente ERNESTO GEISEL, o Nordeste voltou a ter um crescimento acima do Nacional;
- 5 — A causa principal desse empobrecimento foi identificada, como sendo o despreparo da maioria dos líderes políticos regionais, que não sabem reivindicar e que não estão identificados com o Bem Comum, preocupados quase sempre com interesses pessoais e mesquinhos.

## Nordeste é mais seco hoje do que ontem, diz Rubens Costa



O economista Rubens Costa enfatizou o problema da seca ao discorrer sobre o tema "Avaliação da política de desenvolvimento do Nordeste". Observou que "o Nordeste árido é mais vulnerável às secas, hoje, do que foi outrora".

Para que se reduza a vulnerabilidade do nordestino à seca, será necessária a manutenção de estoque estratégico de instrumentos de trabalho — enxadas, pás, picaretas, carrinhos de mão, entre outros, — de forma a que se atenda ao mínimo de 500 mil flagelados nas frentes de trabalho que se abram para empregar os marginalizados pela provocação cíclica", admitiu o conferencista.

APOIO

O sr. Rubens Costa

reconhece, no entanto, que grandes investimentos públicos têm, sido canalizados para o Nordeste, permitindo a implantação de infra-estrutura viária, rede de comunicação, etc., para conter os efeitos das estiagens.

O conferencista, que é ex-presidente do Banco do Nordeste do Brasil e do Banco Nacional de Habitação, analisou outros aspectos ligados ao fenômeno da seca e das estiagens prolongadas na Região, fazendo ver, a exemplo dos demais conferencistas, que o Nordeste está a merecer um tratamento mais compatível com o que é dispensado à Região Centro-Sul, de forma a se por termo às disparidades existentes.

# Barreto Campello lança dados sobre empobrecimento da Região



O pronunciamento do Professor Sebastião Barreto Campello, Pró-Reitor Comunitário da Universidade Federal de Pernambuco, no 1.º Ciclo de Conferências sobre o Nordeste, repercutiu amplamente, merecendo os aplausos dos articulistas que militam nos maiores órgãos de comunicação social do País. Ele sustentou a advertência, formulada já há algum tempo, de que "nos últimos cem anos o Nordeste vem progressivamente empobrecendo de ano a ano".

O 1.º Ciclo de Conferência sobre o Nordeste foi realizado no auditório da Fafire, na primeira quinzena de fevereiro deste ano, sob o patrocínio da Universidade Federal de Pernambuco, Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais e Federação das Indústrias do Estado de Pernambuco.

As conferências ficaram a cargo do escritor Gilberto Freyre — "Em Torno das Relações entre Inteligência e Desenvolvimento Nacional ou Internacional"; economista Sérgio Guerra — "A Crise de Liderança no Nordeste"; ex-governador Cid Peijó Sampaio — "Tributo: fator da espoliação e de crescimento"; Professor Sebastião Barreto Campello — "O Progressivo Empobrecimento do Nordeste"; economista Rubens Costa — "Avaliação da Política de Desenvolvimento do Nordeste".

### PARTICIPAÇÃO

A promoção despertou interesse de grande número de universitários, além de convidados especiais, autoridades representativas e profissionais liberais, professores universitários, etc. Mais de mil pessoas superlotaram as dependências do auditório da Fafire, do princípio ao fim do programa, numa demonstração patente de interesse pelos temas sugeridos, dentro da visão de que os problemas que atingem o Nordeste devem merecer tratamento semelhante, em todos os setores da atividade, como debates e análises imparciais, reunindo palavras abalizadas, tudo isto com um só objetivo: contribuir para o seguimento dessa imensa Região, de forma a por termo aos desníveis sócio-econômicos em relação às demais regiões do País.

O Professor Sebastião Barreto Campello, 1.º conferencista do programa, foi

incisivo logo no início do seu pronunciamento ao afirmar: "Nos últimos cem anos o Nordeste vem progressivamente empobrecendo de ano a ano. Vejamos alguns dados que comprovam isto: apesar de não haver suficiente estatísticas, acreditamos os técnicos que estudaram o assunto, que em 1870 a Região detinha 65% da renda nacional. Já em 1939 baixava dramaticamente para 14,4%. Há cem anos a nossa renda "per capita" era de 144% da média do País, caindo para 39% nos dias atuais. O produto industrial nordestino era de 12% do nacional em 1939 e caiu para 6% em 1968.

Depois de relacionar estes índices, o conferencista fez uma demonstração, também à luz das estatísticas, da realidade sócio-econômica do Estado de Pernambuco, abrangendo todos os setores de atividades, notadamente os agropecuário e industrial.

### CAUSAS

"Muitas são as causas — disse o Prof. Sebastião Barreto Campello — desse empobrecimento relativo, e seria simplismo apontar somente uma. A crise do açúcar a partir da 1.ª Guerra Mundial e a valorização do café, o clima adverso em contraste com as novas terras descobertas no Paraná, o nosso apego às formas de latifúndio, etc., podem ser apontadas como contribuintes dessa situação. Porém, inegavelmente, a causa principal vem sendo a nossa marginalização nas decisões econômicas nacionais, marginalização que reflete uma crise mais profunda: a de liderança política".

Fazendo um confronto de âmbito nacional, o conferencista mostrou, entre outros pontos, que existem no Rio e em São Paulo 298 mil funcionários públicos civis, enquanto em todo Nordeste há

127 mil. "Deste modo — sublinha — criou-se um mercado consumidor naqueles Estados, às custas de toda a poupança nacional. O orçamento da Sudene, em 1973, foi de 186 milhões de cruzeiros, enquanto a Ponte Rio-Niterói e o superônico juntos custaram 2,98 bilhões de cruzeiros, ou seja, só nessas duas obras foram aplicados, num único Estado, o equivalente a 16 anos do que a Autarquia Regional gastará em todo o Nordeste, inclusive as suas despesas de custeio.

O orçamento da União em 1969, segundo algumas das suas aplicações, oferece o seguinte quadro: Administração: Nordeste — 0,7%, Centro Sul — 85,2%. Transporte: Nordeste — 3,9%, Centro Sul — 54,9%. Assistência e Previdência: Nordeste — 5,2%, Centro Sul — 39,0. No total, o orçamento previa uma aplicação de 6,9% no Nordeste e 85% no Centro Sul.

Em 1958 — lembra o conferencista — num levantamento feito pelos parlamentares do chamado "Bloco do Nordeste", constata-se que, apesar da nossa contribuição para o PIB Nacional ser, naquele ano, de 15,8% (já tendo sido muito mais), nós só dispunhamos de 2,3% das rodovias brasileiras e 17,8% das ferrovias. O estudo frisava que o orçamento da União consignava, naquele ano, 18% para aplicação em educação no Nordeste e 19% da verba de Desenvolvimento Econômico, apesar de termos 30% da população brasileira".

O Pró-Reitor Comunitário da UFPE discorreu ainda sobre vários aspectos: As Sociedades de Economia Mista e o Crédito; As Decisões Econômicas; O Comércio Triangular; O Confisco Cambial; e, por último, o ICM, que "se tornou, a partir de 1967, um dos principais fatores de descapitalização da Região".

## Cid Sampaio reivindica mais direitos para Norte-Nordeste

O ex-governador de Pernambuco, Cid Peijó Sampaio, discorrendo sobre "Tributo: fator de espoliação e de crescimento", fez um retrospecto analítico da legislação fiscal, desde os tempos do Brasil colônia aos dias presentes. Argumentou que sempre houve a tendência dos governos de beneficiar mais os Estados do Sul, com sérios prejuízos para as regiões Norte e Nordeste.

"A análise que fizemos — disse o conferencista — da economia brasileira objetivou salientar três pontos principais: primeiramente que na nova estrutura tributária o imposto de vendas e consignações passaria a representar a grande fonte de receita dos Estados; em segundo lugar, que, com exceção do café, toda a produção primária brasileira havia sido submetida a um processo de crise crônica até 1954. Isto porque a política cambial mantinha um valor inadequado e fixo para a moeda externa, quando os custos da produção primária

se comprometiam em um processo inflacionário galopante manipulando nos seus custos uma moeda que valia uma vez e meia, duas vezes e até dez vezes menos do que o valor que lhe era atribuído, nas vendas para exportação".

### CENTRALIZAÇÃO

Observou que, "as consequências dessas aberrações conduziram à centralização das poupanças nacionais na região do café. Assim o processo de crescimento industrial no segundo após guerra seria forçosamente orientada para aquela região, cuja infra-estrutura, principalmente no setor energético, também havia sido preparada para isto. Ainda nesse período, o valor externo da moeda subsidiava as importações, reduzindo o seu valor efetivo a apresentar até um décimo do valor real.

Os saldos das dívidas eram na sua quase totalidade utilizados para implantar o novo parque industrial no Sul. As



exportações do Nordeste, pelas distorções de valor da moeda, mal davam para a sua subsistência. Não lhe era possível comprar bens de capital".

Depois de amplas considerações sobre o problema do ICM, o ex-governador disse: "O que o Nordeste exporta, vende ao preço de competição do mercado internacional. O que compra, paga aos preços internos protegidos, fixados à base da incidência das tarifas alfândegárias em cascata com os

impostos de produtos industrializados (antigo consumo de circulação de mercadorias, taxas de capitania e portuárias. O preço desses produtos similares no mercado interno são no mínimo duas vezes maiores".

Entre outras observações não menos contundentes afirmou: "E assim importamos brasileiros do Norte e do Brasil uma política sem alternativas, mais drástica do que a da metrópole no tempo da colônia".

# Brasil vive fase de grande importância diz economista Sérgio Guerra em sua fala



Ao abordar o tema "A crise de liderança no Nordeste", o economista Sérgio Guerra disse que "o Brasil parece estar começando a viver uma fase da maior importância na determinação do seu futuro. Neste momento apresenta-se à nação brasileira o seguinte problema:

Ou o País consegue definir uma estrutura política democrática viável, compatível com o Caráter Nacional Brasileiro, necessariamente participativa e mobilizadora, ou o nosso projeto de Nação livre estará comprometido por duas alternativas de internacionalização: a definitiva manutenção do País em estado de permanente dependência política e econômica dos E.U.A.; ou a simples transferência do Brasil para a esfera de influência do imperialismo soviético.

## CAMINHOS

Sem falsa retórica e excessiva demagogia — observou o conferencista — os chamados caminhos brasileiros precisam agora, sem perda de tempo, ser encontrados e transformados em projeto nacional. Projeto nacional, principalmente no que se refere à formação de um modelo político que transplantando para o Brasil a tradição Ocidental democrática, tradição essencial à nossa cultura, consiga efetivar as necessárias adaptações e as indispensáveis combinações novas de valores, que foram acrescentados pelo homem brasileiro e que representam a base de uma cultura meta racial, de povo moreno.

Depois de analisar aspectos históricos, Sérgio Guerra sublinhou que para o Brasil promover reformas na estrutura da sociedade, visando, entre outros fatores, uma melhor distribuição de renda, cabe aos atuais dirigentes a execução de um programa que exige mais que uma base de apoio de tecnocratas; o compromisso de participação e solidariedade da maioria dos brasileiros.

Colocou o problema da formação de lideranças em termos nacionais, argumentando que resta fazer o mais importante: dotar as elites dirigentes de um pensamento político que possa garantir, de um lado, a segurança de uma democracia que não pode abrir mão de certos poderes de intervenção, indispensável ao desenvolvimento do Brasil em bases mais justas.

Reportando-se diretamente ao tema da palestra o economista Sérgio Guerra afirmou que "a nossa crise de liderança nada mais é que o prolongamento de uma crise de liderança no Brasil, agravada no Nordeste pelo tipo de estrutura sócio-econômica aqui predominante. Os políticos do Nordeste não são especialmente ruins ou mal formados. O problema é mais complexo. O que se verifica é uma crise geral de representatividade, que inclui a crise de liderança política".

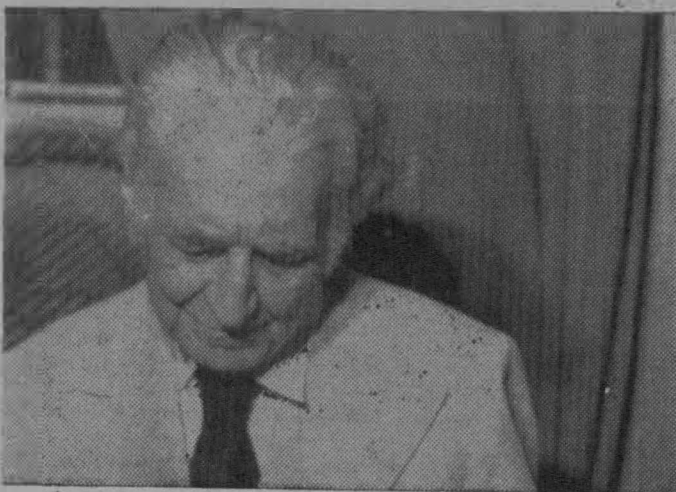
## VISÃO

"A nossa tese — afirmou o economista Sérgio Guerra — consiste em dizer que

não se deve contar mais com os líderes tradicionais, comprometidos com estratos municipais e oligárquicos, ou formas de liberalismo extravagante. Deve-se lançar mão das elites estratégicas. Não se trata de variações em torno do modelo de técnica-estrutura americana; limito-me a chamar a atenção para o seguinte fato:

As lideranças executivas das fábricas e empregos de serviços; as lideranças práticas da pesquisa e do estudo universitário; as lideranças operacionais dos bancos e instituições financeiras; os líderes empresariais modernizadores, os chefes operários que comandam as suas equipes de trabalho nas cidades e nos campos, formam as verdadeiras lideranças operacionais da sociedade.

Pela arregimentação destas elites, uma liderança política poderia reencontrar as bases do Nordeste. Já que as nossas federações empresariais, quase sempre, não têm substância representativa, as nossas universidades estão, na maioria das vezes, fora do processo de articulação das decisões para o desenvolvimento; os nossos institutos de pesquisas não são ouvidos; os nossos melhores grupos intelectuais permanecem isolados, enfim, as nossas elites democráticas não estão mobilizadas, cabe atrair as elites modernizadoras para os núcleos de decisão e influência social, econômica e mesmo política".



# Gilberto Freyre diz que o Brasil deve descobrir seus supradotados

Na sua conferência, o escritor Gilberto Freyre fez ver a necessidade de melhor aproveitamento dos supradotados, argumentando que esses valores se impõem principalmente em comunidades de tendências democráticas, "como é a brasileira por tradição e por vocação, sendo necessário descobrir-se talento, inteligência superior, gênio, estejam essas aptidões onde estiverem — em qualquer étnico, grupo social, dentro os sexo, idade, geração, grupo que constituem um conjunto nacional".

E observou: "Tarefa para educadores. Para partidos políticos que não se fechem a tais valores temendo sua presença e sua atuação. Responsabilidade de homens públicos que se deixem esclarecer ou orientar — o que não significa dirigir ou dominar — por psicólogos, antropólogos, sociólogos que aos saberes do que sejam mensurável no comportamento humano juntem os compreensivos e até os empáticos".

## GENERALISTAS

O autor de Casa Grande & Senzala disse que a "inteligência superior dos generalistas é de todo essencial à

orientação dos modernos desenvolvimentos nacionais: inclusive quanto a problemas de segurança. A inteligência superior de generalistas, quando convocados para orientar realizações de interesse público de governo ou de grandes empresas, pode evitar que se pratiquem erros como os que prejudicaram a construção da aliás monumental Brasília e vêm prejudicando — segundo, o que se revela em informes idôneos — a obra, também complexa e, sob vários aspectos, admirável, da autocolonização da Amazônia. Lamentando-se aqui, para que o Brasil seja resguardado de repetições dos erros já cometidos nesses dois imensos empreendimentos, que tanto em como o outro foram iniciados e, em parte desenvolvidos — ou em certos setores, subdesenvolvidos — sem a orientação, que tanto se impunha, quer aos arquitetos, aliás admiráveis, de Brasília, quer aos autocolonizadores oficiais da Amazônia — onde, dentro dos seus limites, foi igualmente admirável o esforço desbravador do Exército brasileiro — de cientistas sociais, no caso, do tipo mais generalista que especialista. Pois os problemas a ser considerados eram complexamente sociais e socioló-

ou demográficos, como os que gicos e não apenas econômicos foram considerados, sem o necessário assessoramento de inteligências superiores desse tipo, pelos bem intencionados diretores do Incra. Em erro semelhante já resvalara, aliás, o ilustre economista Celso Furtado, na direção da Sudene, ao pretender que se verificassem o deslocamento de populações do Nordeste árido para o úmido — este em área maranhense — sem a orientação ou o assessoramento de superiores inteligências de cientistas sociais do tipo generalista como um Froes da Fonseca ou um Gilberto Osório de Andrade".

## DESCOBERTAS

Colocou o tema à luz de outros países, para então admitir: "É gritantemente necessário que o Brasil em desenvolvimento cuide quanto antes, mais do que vem cuidando, de descobrir, à revelia de classes, de raças, de regiões, seus supradotados, quando ainda no alvorecer da vida. Quando ainda crianças. Quando ainda indefinidos nas suas tendências. Cuide de orientá-los, de valorizá-los, de facilitá-los a formação, de acordo com suas vocações, suas predisposições, suas ten-

# Organização Mundial da Saúde pensa em evitar novos casos de cegueira

Aparentemente, poucas deficiências físicas são tão constrangedoras. E tão incompatíveis com um natural desenvolvimento das aptidões humanas. Mas as pessoas portadoras de cegueira, mesmo desfeitas de um órgão de vital importância, já viveram tempos bem mais difíceis. Agora, porém, os incontestáveis progressos dos recursos oftalmológicos tornam possível, em várias e especiais circunstâncias, a superação dos obstáculos que se põem entre uma pessoa e a graça da visão. E, além do mais, a medicina preventiva já se tornou consciente do inestimável papel que representa em face da enfermidade. Hoje, seu rápido e eficiente raio de ação tem evitado que milhões de pessoas venham a ficar cegas.

Há no mundo de hoje um número de dez milhões de pessoas completamente cegas. O total é apenas aproximado, mas não deixa de ser alarmante. E mais: outros milhões de indivíduos têm uma visão tão precária que, para fins de educação, trabalho e assistência social, é preciso considerá-los cegos.

## Medidas preventivas

A Organização Mundial da Saúde (OMS) está, mais do que nunca, preocupada em evitar os casos de cegueira no mundo em desenvolvimento. Calcula-se que aí dois terços dos casos são evitáveis ou mesmo curáveis. E até nos países mais industrializados, a cegueira é, em grande parte, evitável. A OMS escolheu o tema "A Prevenção Evita a Cegueira" para, no Dia Mundial da Saúde (7 de abril), projetar um raio de luz sobre a escuridão em que tanta gente vive mergulhada.

Sabe-se que os quatro principais causadores da cegueira — tracoma, catarata, oncocercíase e xerofthalmia — podem ser neutralizados através de uma salutar política de prevenção. No mundo em desenvolvimento, o tratamento precoce do tracoma produz a cura antes que o olho sofra lesão; a administração de vitamina A às crianças previne a xerofthalmia; o controle do vetor impede a oncocercíase. Enfim, melhor saneamento, abastecimento mais abundante de água mais limpa e melhoria da higiene pessoal e ambiental são outras medidas que têm igualmente um papel a desempenhar no controle e longo prazo das infecções oftálmicas.

"O impacto de medidas simples sobre o problema seria imediato em todas as partes do mundo. É necessário instruir o pessoal de saúde e os pais a respeito dessas medidas", diz o Dr. H. Mahler, Diretor-Geral da OMS. E continua: "A descoberta e o tratamento precoce de oftalmias, especialmente em crianças, isso implica convencer o pessoal de saúde e os pais da importância de simples exames periódicos. A provisão, e a insistência em seu uso, de óculos de proteção para certos trabalhadores; o controle de ferramentas industriais perigosas; e o aumento da segurança dos brinquedos".

Quanto à catarata, o Dr. Mahler afirma que basta uma cirurgia simples e barata para removê-la.

## Braille: um método abençoado

Deve-se a Louis Braille a invenção de um método que, no mínimo, suaviza demasiadamente a infinidade dos portadores de cegueira. Braille nasceu em uma casa modesta, na aldeia de Coupvray, a 35km de Paris. A aldeia de Coupvray vieram, em maio de 1975, os delegados dos cegos de numerosos países, com a finalidade de comemorar o sesquicentário da invenção de Braille. Tornando-se cego em um acidente na infância, ele tinha, somente dezesseis anos de idade quando, em 1825, na Institution Nationale des Jeunes Aveugles, em Paris, inventou o alfabeto que tem hoje o seu nome.

Uma pessoa cega, treinada no Sistema Braille, lê tão depressa como fala. Tem acesso à literatura Braille em quase todas as línguas e dispõe, em certos países, de bibliotecas dotadas de centenas de milhares de volumes.

Existiram muitas formas anteriores e rivais de escrita para cegos. No entanto, só nos inícios do século XX, o sistema Braille obteria a aceitação geral, principalmente por uma simplicidade e pela rapidez e facilidade com que pode ser utilizado.

## Preocupações antigas

O cuidado com os olhos procede da mais remota antiguidade. Há 5.000 anos, segundo certos registros médicos conhecidos, oriundos das antigas civilizações da Mesopotâmia, o cuidado e tratamento dos olhos eram uma especialidade legalmente reconhecida, da profissão médica. O Código de Hamurabi, descoberto em 1902, especifica as Leis Sumerianas de 3.000 A.C. O código deixa entrever que a cirurgia dos olhos devia ter sido tão perigosa para o paciente como para o próprio médico. O cirurgião não podia, por lei, cobrar mais do que dez "shekel" de prata por uma bem sucedida operação. Se a operação falhasse, cortavam-lhes as mãos.

Um papiro encontrado na cidade de Tebas, a antiga capital do Egito, registra vinte doenças oculares. O grego Heródoto encontrou ali médicos que se haviam especializado em oftalmologia, animados pela elevada incidência de doenças causadoras da cegueira.

Hoje, contudo, os tempos são outros. A maioria dos países possui, atualmente, em suas leis sociais, dispositivos que asseguram aos cegos o direito à pensão ou a subvenções por incapacitação; e, também, instituições modelares, que os ajudam a encontrar trabalho.

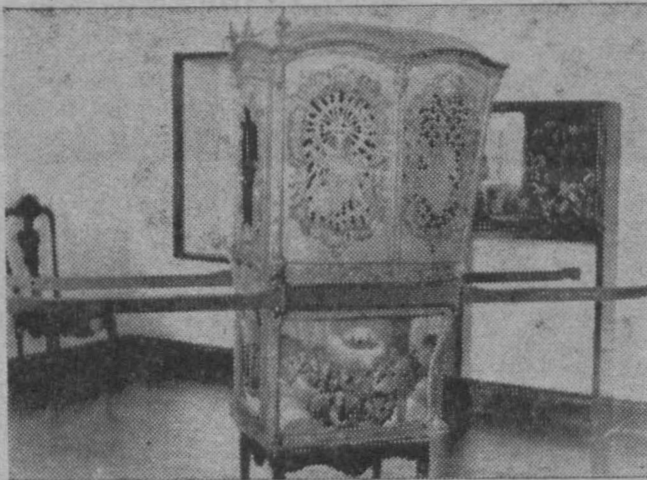
## A OMS e a cegueira

É muito grande o interesse da Organização Mundial da Saúde pelo grave problema da cegueira. Mas a avaliação desse problema em toda a sua amplitude somente se tornou viável com o levantamento de dados sobre a cegueira, publicados em 1966, no Epidemiological and Vital Statistics Report, da OMS. Quatro anos mais tarde, graças a um questionário enviado pela Organização a seus países-membros, foi possível atualizar as informações e submetê-las à Assembleia Mundial da Saúde, reunida em Genebra, em 1973.

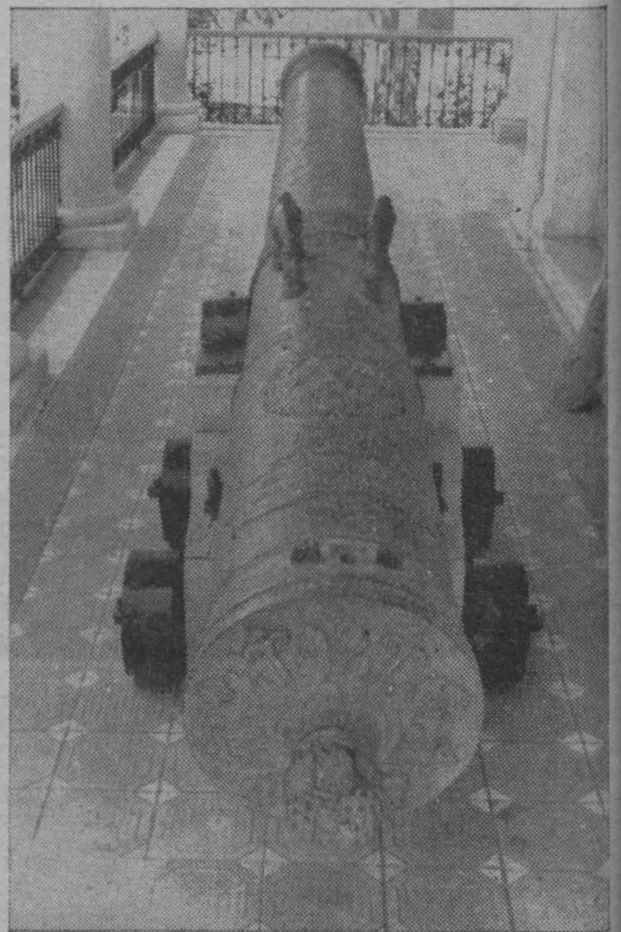
# MUSEU DO ESTADO, LIÇÃO DE HISTÓRIA



Fachada do prédio onde está instalado o Museu, à avenida Rui Barbosa, 960.



Palanquim, pintado com motivos eucarísticos que pertenceu à antiga igreja do Corpo Santo.



Canhão em bronze, holandês, trabalhado com ornatos e relevos, pesando, aproximadamente, 1.600ks.

O papel educativo dos museus vem sendo encarado seriamente, pelos governos, pela UNESCO, pelas organizações culturais do mundo todo. Paris realiza regularmente congressos internacionais de conservadores de museus que contam com representantes de todos os países cultos. Num desses congressos foi debatido o seguinte tema: "Museu ao serviço do homem hoje e amanhã", estudando-se, nessa ocasião o modo de fazer com que os museus possam fazer parte do dia a dia do homem moderno.

O Museu do Estado constituiu-se em um órgão documental de grande valor artístico e histórico, declarou-nos Sylvia da Fonseca Lima, que nos recebeu em visita que fizemos a um dos importantes museus de Pernambuco.

## Histórico

O Museu do Estado, criado pelo governador Estácio Coimbra, pelo ato n.º 240 de 8 de fevereiro de 1929, em face do disposto na lei n.º 1918 de 24 de agosto do mesmo ano destinada a criar a Inspeção Estadual de Monumentos Nacionais e um Museu Histórico e de Arte Antiga, foi provisoriamente instalado na cúpula do prédio da Biblioteca Pública, em conjunto com aquela repartição. A 13 de maio de 1940 passou a possuir instalações definitivas, em prédio próprio, onde se encontra, atualmente, à avenida Rui Barbosa, 960, em antiga casa residencial de meados do século passado, que pertenceu a Augusto Frederico de Oliveira, acrescida de mais um pavimento e um pavilhão anexo de dois andares.

## Direção

Dirigido pela museóloga Marluce da Câmara Azevedo, diplomada pelo Museu Histórico Nacional (Rio) que vem, inteligentemente, dinamizando as funções específicas do museu como por exemplo conservar e expor documentos de valor histórico, artístico ou científico, fazer divulgação, por meio de exposições, cursos, conferências, publicações, assuntos de interesse artístico, histórico ou científico, particularmente relacionados com as peças do acervo.

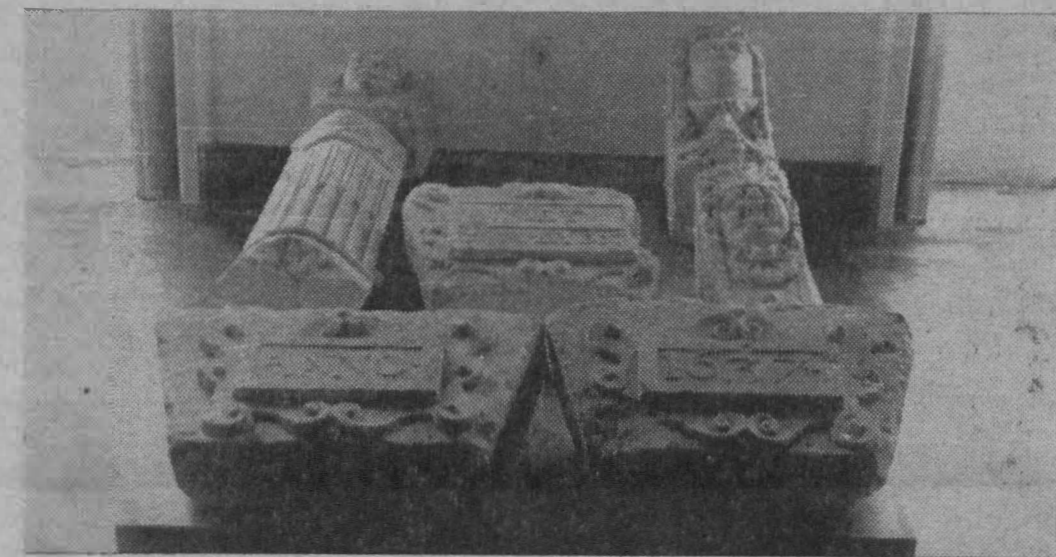
O Museu possui uma Divisão de Arte e História, outra de Antropologia, uma divisão de Educação e aqui salientamos a presença de pessoas especializadas que acompanham os escolares, visitantes e pesquisadores prestando-lhes os

esclarecimentos necessários; uma divisão de Registro e Documentação e uma Restauração das coleções.

## Acervo

No edifício principal do Museu do Estado, temos uma sequência de salas que foram arrumadas obedecendo a um critério cronológico — declarou-nos Sylvia da Fonseca Lima.

Do século XVI temos uma visão da Olinda de 1587, através de fotografias onde aparece a massa arquitetônica de



Esculturas em pedra encontradas em 1962, quando da demolição de velha casa no rua Vigário Tenório, no tempo dos holandeses Zeestrat (rua do Mar).

uma igreja do final do século, a de Nossa Senhora da Divina Graça, do Colégio Jesuítico.

O maior acontecimento histórico do século XVII, isto é, a ocupação holandesa, está documentado através de vistas de Olinda e do Recife em

1630, mapas da invasão e da expansão batavas, retratos de suas figuras exponenciais, armaria da época como cotas de malha e um excepcional canhão de bronze lavrado e datado. Pinturas coloniais descrevem as batalhas das Tabocas e as duas dos Guara-

rapes além de remanescentes holandeses em pedra lavrada encontrados em Maurícia.

Portugal seiscentista aparece através do mobiliário de jacarandá e couro lavrado e tauxiado. Merece especial destaque a esplêndida imagiária

demadeira dourada, de marfim e de barro policromado.

Comodas, consolos e cadeira de madeiras de lei, do século XVIII evidenciam os mestres da época e a ornamentação lavrada, a beleza dos puxadores de bronze ou prata e os assentos em couro trabalhado.

Merece destaque o palanquim esculpido e pintado com riqueza de detalhes.

A porcelana oriental dos séculos XVII e XVIII aparece em várias peças, algumas de grandes dimensões e vivo colorido, peças menores em porcelana tenra, decoradas em compartimentos com quadros figurativos ou florais.

## Os Retratos

Retratos de corpo inteiro e de grandes proporções de D. Pedro I, D. Leopoldina, D. Pedro II e D. Teresa Cristina em cópias feitas por Stahl, segundo pintura de Steffen.

Teles Júnior, considerado o maior pintor pernambucano do século XIX aparece em telas de sua vasta produção.

## O Museu, lição de História

O Museu do Estado consegue reunir pedaços vivos de nossa história: as litografias do Recife antigo em cenas urbanas e rurais, a presença da arte não erudita, através de variados exemplares, "denunciava uma força espiritual, expressividade dramática, exaltação criadora e uma inventiva de causar inveja a artesãos tecnicamente muito mais qualificados. Móveis, exvotos e imagiária comprovam esse juízo", segundo Lygia Martins Costa, da Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, em catálogo, do qual nos servimos para as informações de caráter técnico acima expostos, no que concerne ao acervo.

Vale ainda ressaltar a parte da cultura indígena da coleção doada por Carlos Estevão de Oliveira, assunto que esperamos apresentar no próximo número do JORNAL UNIVERSITÁRIO.

## Museu de Arte Contemporânea



Presente de Assis Chateaubriand a Pernambuco em 1966, foi o Museu de Arte Contemporânea localizado em Olinda. Instalado a 23 de dezembro, no governo Paulo Guerra, possui riquíssimo acervo: telas de Portinari, de Lazar Segall, de Marcelo Grasmán, de Teles Júnior, de Eugênio, de Tarsila do Amaral, entre multíssimos outros.

Sede: Aljube restaurado

O MAC tem sua sede em belíssima construção setecentista, o Aljube de Olinda, construído no bispado de D. Francisco Xavier Aranha, (1759/1771). Não se conhecem documentos que indiquem a data exata das obras; mas, sendo Olinda, no século XVIII sede do bispado, era natural que o aljube, isto é, a prisão eclesiástica fosse construída aí. Esta prisão destinava-se não somente a eclesiásticos como a seculares que houvessem cometido delitos de caráter religioso. Em frente ao Aljube foi levantada a Capela de São Pedro Advíncula para que os encarcerados pudessem ouvir a missa através das pesadas grades de ferro que guardam, ainda hoje, suas janelas e portas.

Vale ressaltar que o Aljube foi restaurado pelo Patrimônio Histórico, para que aí fosse instalado o MAC.

## Atividades

O Museu de Arte Contemporânea de Olinda, dirigido pela pintora Mary Gondim, desenvolve intensa atividade, promovendo exposições individuais e coletivas de artistas locais ou de outros centros do país e também do estrangeiro. Cursos sobre arte — sendo o último sobre origami, ou seja, arte japonesa de dobradura em papel.

O MAC possui ao lado de suas atividades específicas as teatrais, encenando, vez por outra, peças desempenhadas por artistas locais, em um dos seus vastos salões, funcionando assim como centro cultural da histórica cidade.