

A FUNDAÇÃO DA ESCOLA DE BELLAS ARTES DE PERNAMBUCO

O movimento em favor da realização desse grande empreendimento



Lançada a ideia da fundação da Escola de Bellas Artes de Pernambuco, as perspectivas de exito que se abrem em torno dessa generosa iniciativa constituem um bom estímulo aos esforços, que se venham a empregar para a sua utilissima realização. O DIÁRIO DA MANHÃ, em outubro do anno passado teve oportunidade de ressaltar a necessidade de se crear em Pernambuco uma escola de artes, attendendo-se além do mais ao surto de progresso que está encaminhando o Recife para futuros honrosos como um dos principaes centros de adelantamento do paiz. Agitando-se agora, sob uma expectativa animadora, o empreendimento tão arrojado quanto merecedor de apoio, tem a amparal-o o entusiasmo de artistas conhecidos como as melhores expressões de intelligencia e trabalho. E não lhes faltará certamente a solidariedade de todas as classes interessadas pela nossa evolução economica e social.



Hontem, á noite, recebemos a visita do architecto Jayme de Oliveira, esculptor Bibiano Silva, pintores Mario Nunes e Murillo La Greca, que estão á frente do movimento em favor da Escola de Bellas Artes de Pernambuco.

Vieram agradecer pessoalmente aos nossos commentarios de ante-hontem sobre a iniciativa por que estão trabalhando. Em palestra com um nosso companheiro, referiram-se entusiasticamente á idéa de dotar Pernambuco de um instituto de arte á altura das suas possibilidades de progresso, e deixaram perceber o denôdo com que trabalharão até a victoria do empreendimento que tomaram a hombros realizar.

Por estes dias será iniciado um movimento em favor da Escola de Bellas Artes de Pernambuco, que conta já com o apoio de varios elementos dos nossos meios artisticos e sociaes.