

ESCOLA DE BELLAS ARTES DE PERNAMBUCO

No Rio, serei o seu melhor animador e a minha collaboração será certa. Considero a idéa plenamente victoriosa. São bellos e fortes os espiritos que estão á sua frente. Basta isto para estar assegurada a sua objectivação.

Como se externa, sobre a feliz iniciativa, o thesoureiro da Sociedade Protectora de Bellas Artes do Rio

Marcha victoriosamente a iniciativa da fundação, em nossa capital, de uma Escola de Bellas Artes.

De todos os nossos artistas, de todos os elementos mais representativos da nossa fina sociedade, tem a idéa recebido applausos.

Bibiano Silva, Jayme de Oliveira, Mario Nunes, Alvaro Amorim, Balthazar da Camara, La Greca, trabalham com enthusiasmo.

Hontem, estivemos com o illustre capitalista sr. Alvaro da Silva Almeida, residente no Rio e ora em visita á sua digna familia, nesta cidade.

O distincto cavalheiro é thesoureiro da Associação Protectora de Bellas Artes, do Rio, onde gosa de accentuado prestigio nos circulos artisticos.

Falando-nos sobre a iniciativa dos nossos artistas, disse entusiasmado :

— Eu tambem sou pernambucano e só posso orgulhar-me com a idéa. Não se comprehende que uma cidade culta como o Recife, ende as vocações artisticas são numerosas, não tenha ainda uma Escola de Bellas Artes. Dou integral apoio á iniciativa.

"DIARIO DA TARDE"

11-3-1932

ESCOLA DE BELLAS ARTES

Os organisadores da Escola de Bellas Artes, interessado na sua organização, dentro do breve espaço de tempo, pedem ás pessoas que desejarem se inscrever para sursalvamento nestes dias, procurando, se fim, a lista que se encontra no atelier do escultor Bibiano Silva, á rua do Hospicio.