

DIÁRIO DA MANHÃ  
31- 5-1936.

# Informações

Frei Mathias Téves reiniciou quarta-feira ultima as suas prelecções sobre Esthetica, — materia que a director da Escola de Bellas Artes de Pernambuco confiou á sua pacidade de professor e á sua indiscutivel cultura em todos os assumptos ligados a tão ardua e difficil disciplina.

Curso iniciado ha tres annos já, a sua continuidade constitue, innegavelmente, uma demonstração de que a Escola da rua Bemfica prosegue, com efficiencia e denodo, na tarefa educadora que se impoz.

As prelecções de frei Mathias Téves, feitas em lingua-gem accessivel a todas as intelligencias, mas com aquelle sabor de erudição e aquelle agudo senso critico que distinguem as conferencias do sabio franciscano, estariam, certamente, destinadas a marcar época, na vida intellectual e artistica de uma cidade que não fosse, como o Recife, quasi de todo desinteressada de assumptos dessa natureza.

Ouvem-nas, porém, de qualquer modo, os alumnos da Escola e alguns poucos interessados mais, que ali vão.

Nem admira que assim seja. O Recife, repitamos, ainda não tem um verdadeiro ambiente artistico. E não o teria jamais si não apparecesse alguem com bastante espirito de abnegação e bastante força de vontade para desbravar o terreno e abrir uma primeira trilha, na *selva selvaggia* do indifferentismo, da descrença e do menosprezo. E' esse o papel que está cabendo, entre nós, á Escola de Bellas Artes. E que ella vem cumprindo, ha tres annos, com vontade forte de vencer.